KENWOOD

KMM-112

DIGITAL MEDIA RECEIVER
INSTRUCTION MANUAL
RÉCEPTEUR MULTIMÉDIA NUMÉRIQUE
MODE D'EMPLOI
RECEPTOR DE MEDIOS DIGITALES
MANUAL DE INSTRUCCIONES

JVCKENWOOD Corporation

Take the time to read through this instruction manual. Familiarity with installation and operation procedures will help you obtain the best performance from your new Digital Media Receiver.

For your records
Record the serial number, found on the back of the unit, in the spaces designated on the warranty card, and in the space provided below. Refer to the model and serial numbers whenever you call upon your Kenwood dealer for information or service on the product.
Model KMM-112 Serial number _____

Designed for Windows Media™

Made for iPod iPhone

US Residents Only

Register Online

Register your Kenwood product at **www.Kenwoodusa.com**

© 2014 JVC KENWOOD Corporation

B5A-0162-00 (KN)

CONTENTS

BEFORE USE	2
BASICS	3
GETTING STARTED	4
USB / iPod / ANDROID	5
RADIO	7
AUX	8
DISPLAY SETTINGS	8
AUDIO SETTINGS	9
MORE INFORMATION	10
TROUBLESHOOTING	11
INSTALLATION / CONNECTION	12
SPECIFICATIONS	i and ii (at the end of the book)

BEFORE USE

⚠ Warning

Do not operate any function that takes your attention away from safe driving.

⚠ Caution

Volume setting:

- Adjust the volume so that you can hear sounds outside the car to prevent accidents.
- Lower the volume before playing digital sources to avoid damaging the speakers by the sudden increase of the output level.

General:

- Avoid using the external device if it might hinder safe driving.
- Make sure all important data has been backed up. We shall bear no responsibility for any loss of recorded data.
- Never put or leave any metallic objects (such as coins or metal tools) inside the unit, to prevent a short circuit.

Remote control (RC-406):

- Do not leave the remote control in hot places such as on the dashboard.
- The Lithium battery is in danger of explosion if replaced incorrectly. Replace it only with the same or equivalent type.
- The battery pack or batteries shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire or the like.
- Keep the battery out of reach of children and in its original packaging when not in used. Dispose of used batteries promptly. If swallowed, contact a physician immediately.

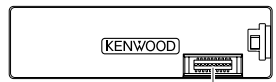
How to read this manual

- Operations are explained mainly using buttons on the faceplate.
- [XX] indicates the selected items.
- (➡ XX) indicates references are available on the stated page.

Maintenance

Cleaning the unit: Wipe off dirt on the faceplate with a dry silicone or soft cloth.

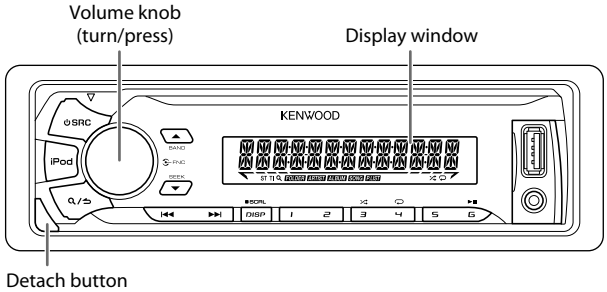
Cleaning the connector: Detach the faceplate and clean the connector gently with a cotton swab, being careful not to damage the connector.



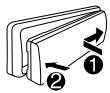
Connector (on the reverse side of the faceplate)

BASICS

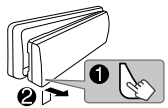
Faceplate



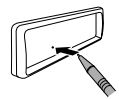
Attach



Detach

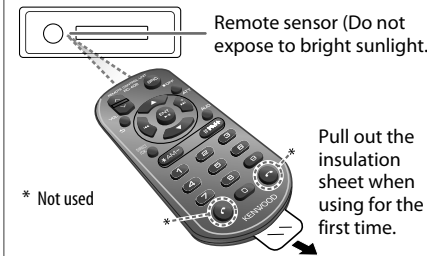


How to reset

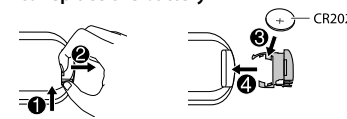


Your preset adjustments will also be erased.

Remote control (RC-406)



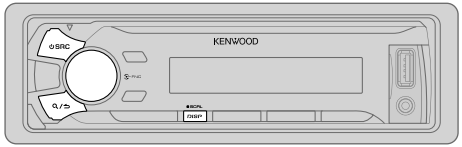
How to replace the battery



To	On the faceplate	On the remote control
Turn on the power	Press ⏻ **SRC**. • Press and hold to turn off the power.	Press and hold **SRC** to turn off the power. (Pressing **SRC** does not turn on the power.)
Adjust the volume	Turn the volume knob.	Press **VOL** ∧ or **VOL** ∨.
		Press **ATT** during playback to attenuate the sound. • Press again to cancel.
Select a source	Press ⏻ **SRC** repeatedly. • Press **iPod** to select iPod source directly.	Press **SRC** repeatedly.
Change the display information*	Press **DISP SCRL** repeatedly. • Press and hold to scroll the current display information.	(not available)

* You can also select to turn off the display information by pressing **DISP SCRL** repeatedly.

GETTING STARTED



1 Cancel the demonstration

When you turn on the power (or after you reset the unit), the display shows: “CANCEL DEMO” ➡ “PRESS” ➡ “VOLUME KNOB”

1. **Press the volume knob.**
   [**YES**] is selected for the initial setup.
2. **Press the volume knob again.**
   “DEMO OFF” appears.

2 Set the clock

1. **Press the volume knob to enter [FUNCTION].**
2. **Turn the volume knob to select [CLOCK], then press the knob.**
3. **Turn the volume knob to select [CLOCK ADJUST], then press the knob.**
4. **Turn the volume knob to make the settings, then press the knob.**
   Day ➡ Hour ➡ Minute
5. **Turn the volume knob to select [CLOCK FORMAT], then press the knob.**
6. **Turn the volume knob to select [12H] or [24H], then press the knob.**
7. **Press and hold 🔍/⮌ to exit.**

To return to the previous setting item, press 🔍/⮌.

While in clock display screen...

Press and hold DISP SCRL to enter clock adjustment mode directly.
Then, perform step **4** to set the clock.

3 Set the initial settings

1. **Press ⏻ SRC repeatedly to enter STANDBY.**
2. **Press the volume knob to enter [FUNCTION].**
3. **Turn the volume knob to make a selection (see the following table), then press the knob.**
4. **Repeat step 3 until the desired item is selected or activated.**
5. **Press and hold 🔍/⮌ to exit.**

To return to the previous setting item, press 🔍/⮌.

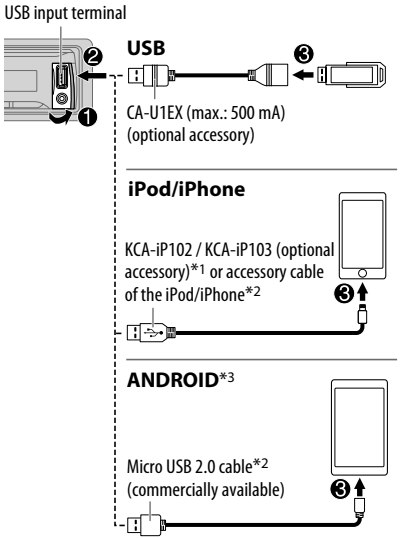
Default: **XX**

AUDIO CONTROL		
	SWITCH PREOUT	**REAR**/ **SUB-W**: Selects whether rear speakers or a subwoofer are connected to the line out terminals on the rear (through an external amplifier).
	SP SELECT	**OFF**/ **5/4**/ **6 × 9/6**/ **OEM**: Selects according to the speaker size (5 inches or 4 inches, 6×9 inches or 6 inches) or OEM speakers for optimum performance.
TUNER SETTING		
	PRESET TYPE	**NORMAL**: Memorizes one station for each preset button in each band (FM1/ FM2/ FM3/ AM). ; **MIX**: Memorizes one station for each preset button, regardless of the selected band.
SYSTEM		
	KEY BEEP	**ON**: Activates the keypress tone. ; **OFF**: Deactivates.
	SOURCE SELECT	
	BUILT-IN AUX	**ON**: Enables AUX in source selection. ; **OFF**: Disables. (➡ **8**)
	F/W UPDATE	
	UPDATE SYSTEM	
	F/W UP xx.xx	**YES**: Starts upgrading the firmware. ; **NO**: Cancels (upgrading is not activated). For details on how to update the firmware, see: www.kenwood.com/cs/ce/
CLOCK		
	CLOCK DISPLAY	**ON**: The clock time is shown on the display even when the unit is turned off. ; **OFF**: Cancels.

USB / iPod / ANDROID

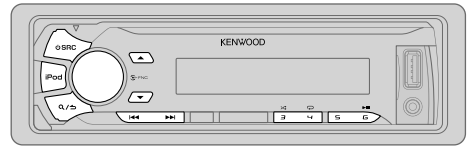
Start playback

The source changes automatically and playback starts.



*1 KCA-iP102 : 30-pin type, KCA-iP103 : Lightning type

*2 Do not leave the cable inside the car when not using.



To	On the faceplate	On the remote control
Playback / pause	Press **6 ▶II**.	Press **ENT ▶II**.
Reverse / Fast-forward*4	Press and hold **I◄◄ / ►►I**.	Press and hold **I◄◄ / ►►I (+)**.
Select a file	Press **I◄◄ / ►►I**.	Press **I◄◄ / ►►I (+)**.
Select a folder*5	Press **▲ / ▼**.	Press **#FM+ / ✻AM–**.
Repeat play*6	Press **4** repeatedly. **FILE REPEAT/ FOLDER REPEAT/ REPEAT OFF** : MP3/WMA/WAV/FLAC file, iPod or ANDROID **FILE REPEAT/ REPEAT OFF** : KME Light/ KMC file*7	
Random play*6	Press **3** repeatedly. **FOLDER RANDOM/ RANDOM OFF** : MP3/WMA/WAV/FLAC file, KME Light/ KMC file, iPod or ANDROID	
	Press and hold **3** to select **ALL RANDOM**.	
Select control mode	While in iPod source, press and hold **iPod**. **MODE ON** : Control from the iPod*8 **MODE OFF** : Control from the unit While in ANDROID source, (➡ 6, **[ANDROID SETUP]**)	
Select music drive (➡ 6, **[MUSIC DRIVE]**)	Press **5** repeatedly. The stored songs in the following start playback. • Selected internal or external memory of a smartphone (Mass Storage Class). • Selected drive of a multiple drives device.	

*3 When connecting an Android device, "Press [VIEW] to install KENWOOD MUSIC PLAY APP" is shown. Follow the instructions to install the application. You can also install the latest version of KENWOOD MUSIC PLAY application on your Android device before connecting. (➡ 10)
*4 For ANDROID: Applicable only when [**BROWSE MODE**] is selected. (➡ [**ANDROID SETUP**])
*5 Only for MP3/WMA/WAV/FLAC files. This does not work for iPod/ ANDROID.
*6 For iPod/ ANDROID: Applicable only when [**MODE OFF**]/ [**BROWSE MODE**] is selected.
*7 KME Light : KENWOOD Music Editor Light, KMC : KENWOOD Music Control (➡ 10)
*8 You can still play/pause, file skip, fast-forward or reverse files from the unit.

Select a file from a folder/list

1 Press 🔍/⮌.
2 Turn the volume knob to select a folder/list, then press the knob.
3 Turn the volume knob to select a file, then press the knob.

Quick Search
If you have many files, you can search through them quickly.

For USB (for KME Light/ KMC files):
Press ⏮ / ⏭ to search at a preset skip search ratio. (➡ [**SKIP SEARCH**])
Press and hold ⏮ / ⏭ to search at a 10% ratio.
• Not applicable for MP3/WMA/WAV/FLAC files.

For iPod:
You can search for a file according to the first character.
1 Turn the volume knob quickly to enter character search.
2 Turn the volume knob to select the character.
To search for a character other than A to Z and 0 to 9, enter only "*".
3 Press ⏮ / ⏭ to move to the entry position.
• You can enter up to 3 characters.
4 Press the volume knob to start searching.

• To return to the root folder/ first file/ top menu, press **5**.
• To return to the previous setting item, press 🔍/⮌.
• To cancel, press and hold 🔍/⮌.
• For iPod, applicable only when [**MODE OFF**] is selected. (➡ 5)
• For ANDROID, applicable only when [**BROWSE MODE**] is selected. (➡ [**ANDROID SETUP**])

Direct Music Search (using RC-406)

1 Press DIRECT.
2 Press the number buttons to enter a file number.
3 Press ENT ▶❚❚ to search for music.

• To cancel, press ⮌ or **DIRECT**.
• Not available if Random Play is selected.
• Not applicable for iPod, ANDROID, KME Light/ KMC file.

Listen to TuneIn Radio/ TuneIn Radio Pro/ Aupeo

While listening to TuneIn Radio, TuneIn Radio Pro or Aupeo, connect the iPod/iPhone to the USB input terminal of the unit.
• The unit will output the sound from these applications.

Other settings

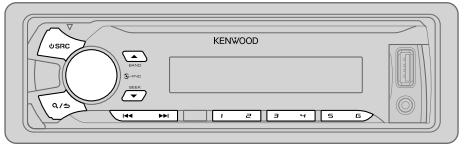
1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
2 Turn the volume knob to make a selection (see the following table), then press the knob.
3 Repeat step 2 until the desired item is selected or activated.
4 Press and hold 🔍/⮌ to exit.

To return to the previous setting item, press 🔍/⮌.

Default: **XX**

ANDROID SETUP		
	BROWSE MODE: Control from the unit (using KENWOOD MUSIC PLAY application). ; **HAND MODE**: Control other media player applications from the Android device (without using KENWOOD MUSIC PLAY application). However, you can still play/pause and file skip from the unit.	
USB		
	MUSIC DRIVE	**DRIVE CHANGE**: The next drive ([**DRIVE 1**] to [**DRIVE 5**]) is selected automatically and playback starts. Repeat steps **1** to **3** to select the following drives.
	SKIP SEARCH	**0.5%**/ **1%**/ **5%**/ **10%**: While listening to iPod, ANDROID or KME Light/ KMC file, selects the skip search ratio over the total files.

RADIO



Search for a station

1 **Press ⏻ SRC repeatedly to select TUNER.**
2 **Press ▲ BAND repeatedly (or press #FM+ / ✻AM– on RC-406) to select FM1/ FM2/ FM3/ AM.**
3 **Press ⏮ / ⏭ (or press ⏮ / ⏭ (+) on RC-406) to search for a station.**

- **To change the searching method for ⏮ / ⏭**: Press **▼ SEEK** repeatedly.
  AUTO1 : Automatically search for a station.
  AUTO2 : Search for a preset station.
  MANUAL : Manually search for a station.
- **To store a station**: Press and hold one of the number buttons (**1** to **6**).
- **To select a stored station**: Press one of the number buttons (**1** to **6**) (or press one of the number buttons (**1** to **6**) on RC-406).

Direct Access Tuning (using RC-406)

1 **Press DIRECT to enter Direct Access Tuning.**
2 **Press the number buttons to enter a frequency.**
3 **Press ENT ▶❚❚ to search for a station.**

- To cancel, press ⮌ or **DIRECT**.
- If no operation is done for 10 seconds after step **2**, Direct Access Tuning is automatically canceled.

Other settings

1 **Press the volume knob to enter [FUNCTION].**
2 **Turn the volume knob to make a selection (see the following table), then press the knob.**
3 **Repeat step 2 until the desired item is selected or activated.**
4 **Press and hold 🔍/⮌ to exit.**

To return to the previous setting item, press 🔍/⮌.

Default: **XX**

TUNER SETTING	
AUTO MEMORY	**YES**: Automatically starts memorizing 6 stations with good reception. ; **NO**: Cancels. • Selectable only if [**NORMAL**] is selected for [**PRESET TYPE**]. (➡ **4**)
MONO SET	**ON**: Improves the FM reception, but the stereo effect may be lost. ; **OFF**: Cancels.
NEWS SET	**ON**: The unit will temporarily switch to News Programme if available. ; **OFF**: Cancels.
REGIONAL	**ON**: Switches to another station only in the specific region using the "AF" control. ; **OFF**: Cancels.
AF SET	**ON**: Automatically searches for another station broadcasting the same program in the same Radio Data System network with better reception when the current reception is poor. ; **OFF**: Cancels.
TI	**ON**: Allows the unit to temporarily switch to Traffic Information if available ("TI" lights up). ; **OFF**: Cancels.
PTY SEARCH	Selects the available Program Type (➡ **8**), then, press ⏮ / ⏭ to start.
CLOCK	
TIME SYNC	**ON**: Synchronizes the unit's time to the Radio Data System station time. ; **OFF**: Cancels.

RADIO

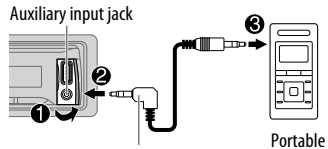
- [**MONO SET**]/ [**NEWS SET**]/ [**REGIONAL**]/ [**AF SET**]/ [**TI**]/ [**PTY SEARCH**] is selectable only when the band is FM1/ FM2/ FM3.
- Available Program Type:
  SPEECH: **NEWS**, **AFFAIRS**, **INFO** (information), **SPORT**, **EDUCATE**, **DRAMA**, **CULTURE**, **SCIENCE**, **VARIED**, **WEATHER**, **FINANCE**, **CHILDREN**, **SOCIAL**, **RELIGION**, **PHONE IN**, **TRAVEL**, **LEISURE**, **DOCUMENT**
  MUSIC: **POP M** (music), **ROCK M** (music), **EASY M** (music), **LIGHT M** (music), **CLASSICS**, **OTHER M** (music), **JAZZ**, **COUNTRY**, **NATION M** (music), **OLDIES**, **FOLK M** (music)
  The unit will search for the Program Type categorized under [**SPEECH**] or [**MUSIC**] if selected.
- If the volume is adjusted during reception of traffic information or news bulletin, the adjusted volume is memorized automatically. It will be applied the next time traffic information or news bulletin is turned on.

AUX

Preparation:
Select [**ON**] for [**BUILT-IN AUX**]. (➡ 4)

Start listening

1 Connect a portable audio player (commercially available).



2 Press ⏻ SRC repeatedly to select AUX.
3 Turn on the portable audio player and start playback.

Set the AUX name

While listening to a portable audio player connected to the unit...

1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
2 Turn the volume knob to select [SYSTEM], then press the knob.
3 Turn the volume knob to select [AUX NAME SET], then press the knob.
4 Turn the volume knob to make a selection, then press the knob.
AUX (default)/ **DVD**/ **PORTABLE**/ **GAME**/ **VIDEO**/ **TV**
5 Press and hold 🔍/⮌ to exit.

To return to the previous setting item, press 🔍/⮌.

DISPLAY SETTINGS

1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
2 Turn the volume knob to select [DISPLAY], then press the knob.
3 Turn the volume knob to make a selection (see the following table), then press the knob.
4 Repeat step 3 until the desired item is selected/activated.
5 Press and hold 🔍/⮌ to exit.

To return to the previous setting item, press 🔍/⮌.

Default: **XX**

DIMMER	**ON**: Dims the display illumination. ; **OFF**: Cancels.
BRIGHTNESS	**0** — **31**: Selects your preferred brightness level for display illumination.
TEXT SCROLL	**AUTO**/ **ONCE**: Selects whether to scroll the display information automatically, or scroll only once. ; **OFF**: Cancels.

AUDIO SETTINGS

While listening to any source...

1. **Press the volume knob to enter [FUNCTION].**
2. **Turn the volume knob to select [AUDIO CONTROL], then press the knob.**
3. **Turn the volume knob to make a selection (see the following table), then press the knob.**
4. **Repeat step 3 until the desired item is selected or activated.**
5. **Press and hold 🔍/⮌ to exit.**

(or using RC-406)

1. **Press AUD to enter [AUDIO CONTROL].**
2. **Press ▲/▼ to make a selection, then press ENT ▶II.**

To return to the previous setting item, press 🔍/⮌.

Default: **XX**

SUB-W LEVEL	**–15** to **+15** (**0**)	Adjusts the subwoofer output level.
BASS LEVEL	**–8** to **+8** (**+6**)	Adjusts the level to memorize for each source. (Before making an adjustment, select the source you want to adjust.)
MID LEVEL	**–8** to **+8** (**+5**)	
TRE LEVEL	**–8** to **+8** (**0**)	
EQ PRO		
BASS ADJUST	**BASS CTR FRQ**	**60**/ **80**/ **100**/ **200**: Selects the center frequency.
	BASS LEVEL	**–8** to **+8** (**+6**): Adjusts the level.
	BASS Q FACTOR	**1.00**/ **1.25**/ **1.50**/ **2.00**: Adjusts the quality factor.
	BASS EXTEND	**ON**: Turns on the extended bass. ; **OFF**: Cancels.
MID ADJUST	**MID CTR FRQ**	**0.5K**/ **1.0K**/ **1.5K**/ **2.5K**: Selects the center frequency.
	MID LEVEL	**–8** to **+8** (**+5**): Adjusts the level.
	MID Q FACTOR	**0.75**/ **1.00**/ **1.25**: Adjusts the quality factor.
TRE ADJUST	**TRE CTR FRQ**	**10.0K**/ **12.5K**/ **15.0K**/ **17.5K**: Selects the center frequency.
	TRE LEVEL	**–8** to **+8** (**0**): Adjusts the level.
PRESET EQ		**DRIVE EQ**/ **TOP40**/ **POWERFUL**/ **ROCK**/ **POPS**/ **EASY**/ **JAZZ**/ **NATURAL**/ **USER**: Selects a preset equalizer suitable to the music genre. (Select [**USER**] to use the customized settings.) [**DRIVE EQ**] is a preset equalizer that reduces noise outside the car or running noise of the tyres.
BASS BOOST		**LV1**/ **LV2**/ **LV3**: Selects your preferred bass boost level. ; **OFF**: Cancels.
LOUDNESS		**LV1**/ **LV2**: Selects your preferred low and high frequencies boost to produce a well-balanced sound at a low volume level. ; **OFF**: Cancels.
SUBWOOFER SET		**ON**: Turns on the subwoofer output. ; **OFF**: Cancels.
LPF SUBWOOFER		**THROUGH**: All signals are sent to the subwoofer. ; **85HZ**/ **120HZ**/ **160HZ**: Audio signals with frequencies lower than 85 Hz/ 120 Hz/ 160 Hz are sent to the subwoofer.
SUB-W PHASE		**REVERSE** (180°)/ **NORMAL** (0°): Selects the phase of the subwoofer output to be in line with the speaker output for optimum performance. (Selectable only if a setting other than [**THROUGH**] is selected for [**LPF SUBWOOFER**].)
FADER		**R15** to **F15** (**0**): Adjusts the rear and front speaker output balance.
BALANCE		**L15** to **R15** (**0**): Adjusts the left and right speaker output balance.
VOLUME OFFSET		For AUX: **–8** to **+8** (**0**) ; For other sources: **–8** to **0**: Presets the volume adjustment level of each source. (Before adjustment, select the source you want to adjust.)
SOUND RECNSTR (Sound reconstruction)		**ON**: Creates realistic sound by compensating the high-frequency components and restoring the rise-time of the waveform that are lost in audio data compression. ; **OFF**: Cancels.

- [**SUB-W LEVEL**]/ [**SUBWOOFER SET**]/ [**LPF SUBWOOFER**]/ [**SUB-W PHASE**] is selectable only if [**SWITCH PREOUT**] is set to [**SUB-W**]. (➡ **4**)
- [**SUB-W LEVEL**]/ [**LPF SUBWOOFER**]/ [**SUB-W PHASE**] is selectable only if [**SUBWOOFER SET**] is set to [**ON**].

MORE INFORMATION

General
Detailed information and notes about the playable audio files are stated in an online manual on the following web site: www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/

Playable files
- Playable audio file: MP3 (.mp3), WMA (.wma), WAV (.wav), FLAC (.flac)
- Playable USB device file system: FAT12, FAT16, FAT32

Even when audio files comply with the standards listed above, playback may be impossible depending on the types or conditions of media or device.

About USB devices
- This unit can play MP3/WMA/WAV/FLAC files stored on a USB mass storage class device.
- You cannot connect a USB device via a USB hub.
- Connecting a cable whose total length is longer than 5 m may result in abnormal playback.
- This unit cannot recognize a USB device whose rating is other than 5 V and exceeds 1 A.

About KENWOOD Music Editor Light and KENWOOD Music Control
- This unit supports the PC application KENWOOD Music Editor Light and Android™ application KENWOOD Music Control.
- When you play audio files with song data added using the KENWOOD Music Editor Light or KENWOOD Music Control, you can search for audio files by Genres, Artists, Albums, Playlists, and Songs.
- KENWOOD Music Editor Light and KENWOOD Music Control are available on the following web site: www.kenwood.com/cs/ce/

About iPod/iPhone
Made for
- iPod touch (2nd, 3rd, 4th, and 5th generation)
- iPod classic
- iPod nano (3rd, 4th, 5th, 6th, and 7th generation)
- iPhone 3G, 3GS, 4, 4S, 5, 5S, 5C
- For the latest compatible list and software versions of iPhone/iPod, see: www.kenwood.com/cs/ce/ipod
- You cannot operate iPod if "KENWOOD" or "✔" is displayed on iPod.

About Android device
- This unit supports Android OS 4.1 and above.
- Some Android devices (with OS 4.1 and above) may not fully support Android Open Accessory (AOA) 2.0.
- If the Android device supports both mass storage class device and AOA 2.0, this unit always playback via AOA 2.0 as priority.
- For more information and the latest compatible list, see: www.kenwood.com/cs/ce/

Muting upon the reception of a phone call
Connect the MUTE wire to your telephone using a commercial telephone accessory. (➡ **13**)

When a call comes in, "CALL" appears. (The audio system pauses.)
- To continue listening to the audio system during a call, press ⏻ **SRC**. "CALL" disappears and the audio system resumes.

When the call ends, "CALL" disappears. (The audio system resumes.)

TROUBLESHOOTING

	Symptom	Remedy
General	Sound cannot be heard.	• Adjust the volume to the optimum level. • Check the cords and connections.
	"MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON" appears.	Turn the power off, then check to be sure the terminals of the speaker wires are insulated properly. Turn the power on again.
	"PROTECTING SEND SERVICE" appears.	Send the unit to the nearest service center.
	• Sound cannot be heard. • The unit does not turn on. • Information shown on the display is incorrect.	Clean the connectors. (➡ **2**)
	The unit does not work at all.	Reset the unit. (➡ **3**)
Radio	• Radio reception is poor. • Static noise while listening to the radio.	• Connect the antenna firmly. • Pull the antenna out all the way.
USB / iPod	"READING" keeps flashing.	Do not use too many hierarchical levels or folders.
	Elapsed playing time is not correct.	This is caused by how the files are recorded.
	Correct characters are not displayed (e.g. album name).	This unit can only display uppercase letters, numbers, and a limited number of symbols.
	"NA FILE"	Make sure the media contains supported audio files. (➡ **10**)
	"READ ERROR"	Copy the files and folders onto the USB device again. If this does not solve the problem, reset the USB device or use another USB device.
	"NO DEVICE"	Connect a USB device, and change the source to USB again.
	"COPY PRO"	A copy-protected file is played.

	Symptom	Remedy
USB / iPod	"NA DEVICE"	Connect a supported USB device, and check the connections.
	"NO MUSIC"	Connect a USB device that contains playable audio files.
	"iPod ERROR"	• Reconnect the iPod. • Reset the iPod.
ANDROID	• Sound cannot be heard during playback. • Sound output only from the Android device.	• Reconnect the Android device. • If in [**HAND MODE**], launch any media player application on the Android device and start playback. • If in [**HAND MODE**], relaunch the current media player application or use another media player application. • Restart the Android device. • If this does not solve the problem, the connected Android device is unable to route the audio signal to unit. (➡ **10**)
	Cannot playback at [**BROWSE MODE**].	• Make sure KENWOOD MUSIC PLAY APP is installed on the Android device. (➡ **6**) • Reconnect the Android device and make the appropriate setting in [**ANDROID SETUP**]. (➡ **6**) • If this does not solve the problem, the connected Android device does not support [**BROWSE MODE**]. (➡ **10**)
	"NO DEVICE" or "READING" keeps flashing.	• Switch off the developer options on the Android device. • Reconnect the Android device. • If this does not solve the problem, the connected Android device does not support [**BROWSE MODE**]. (➡ **10**)
	Playback is intermittent or sound skips.	Turn off the power saving mode on the Android device.
	"ANDROID ERROR" / "NA DEVICE"	• Reconnect the Android device. • Restart the Android device.

⚠ Warning

- The unit can only be used with a 12 V DC power supply, negative ground.
- Disconnect the battery's negative terminal before wiring and mounting.
- Do not connect Battery wire (yellow) and Ignition wire (red) to the car chassis or Ground wire (black) to prevent a short circuit.
- Insulate unconnected wires with vinyl tape to prevent a short circuit.
- Be sure to ground this unit to the car's chassis again after installation.

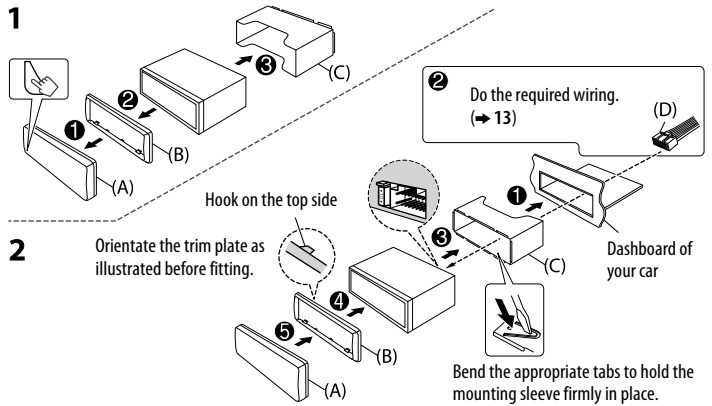
⚠ Caution

- For safety's sake, leave wiring and mounting to professionals. Consult the car audio dealer.
- Install this unit in the console of your vehicle. Do not touch the metal parts of this unit during and shortly after use of the unit. Metal parts such as the heat sink and enclosure become hot.
- Do not connect the ⊖ wires of speakers to the car chassis or Ground wire (black), or connect them in parallel.
- Mount the unit at an angle of less than 30°.
- If your vehicle wiring harness does not have the ignition terminal, connect Ignition wire (red) to the terminal on the vehicle's fuse box which provides 12 V DC power supply and is turned on and off by the ignition key.
- Keep all cables away from heat dissipate metal parts.
- After the unit is installed, check whether the brake lamps, blinkers, wipers, etc. on the car are working properly.
- If the fuse blows, first make sure the wires are not touching car's chassis, then replace the old fuse with one that has the same rating.

Basic procedure

1. **Remove the key from the ignition switch, then disconnect the ⊖ terminal of the car battery.**
2. **Connect the wires properly.**
   See Wiring connection. (➡ **13**)
3. **Install the unit to your car.**
   See Installing the unit (in-dash mounting).
4. **Connect the ⊖ terminal of the car battery.**
5. **Reset the unit. (➡ 3)**

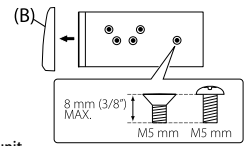
Installing the unit (in-dash mounting)



When installing without the mounting sleeve

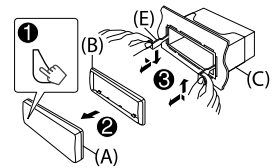
1. **Remove the mounting sleeve and trim plate from the unit.**
2. **Align the holes in the unit (on both sides) with the vehicle mounting bracket and secure the unit with screws (commercially available).**

⚠ Use only the specified screws. Using wrong screws might damage the unit.

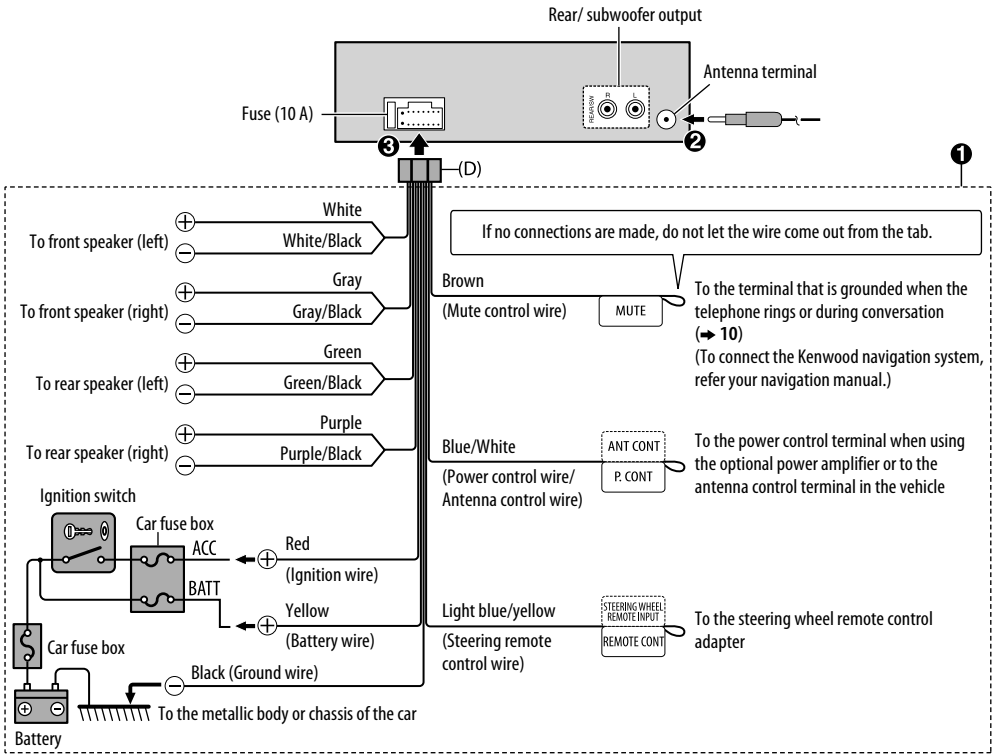


How to remove the unit

1. **Detach the faceplate.**
2. **Fit the catch pin on the extraction keys into the holes on both sides of the trim plate, then pull it out.**
3. **Insert the extraction keys deeply into the slots on each side, then follow the arrows as shown on the right.**



Wiring connection



When connecting to an external amplifier, connect its ground wire to the car's chassis to avoid damaging the unit.

Part list for installation

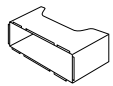
(A) Faceplate

(×1)

(B) Trim plate

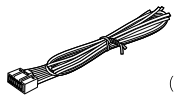
(×1)

(C) Mounting sleeve



(×1)

(D) Wiring harness



(×1)

(E) Extraction key

(×2)

TABLE DES MATIERES

AVANT L'UTILISATION	2
FONCTIONNEMENT DE BASE	3
PRISE EN MAIN	4
USB / iPod / ANDROID	5
RADIO	7
AUX	8
RÉGLAGES D'AFFICHAGE	8
RÉGLAGES AUDIO	9
PLUS D'INFORMATIONS	10
GUIDE DE DÉPANNAGE	11
INSTALLATION / RACCORDEMENT	12
SPÉCIFICATIONS	i et ii (à la fin du manuel)

AVANT L'UTILISATION

⚠ Avertissement

N'utilisez aucune fonction qui risque de vous distraire de la conduite sure de votre véhicule.

⚠ Précautions

Réglage du volume:

- Ajustez le volume de façon à pouvoir entendre les sons extérieurs à la voiture afin d'éviter tout risque d'accident.
- Réduisez le volume avant de reproduire des sources numériques afin d'éviter d'endommager les enceintes par la soudaine augmentation du niveau de sortie.

Généralités:

- Éviter d'utiliser le périphérique extérieur s'il peut gêner une conduite en toute sécurité.
- Assurez-vous que toutes les données importantes ont été sauvegardées. Nous ne pouvons pas être tenu responsable pour toute perte des données enregistrées.
- Veuillez faire en sorte de ne jamais mettre ou laisser d'objets métalliques (tels que des pièces ou des outils) dans l'appareil, afin d'éviter tout risque de court-circuit.

Télécommande (RC-406):

- Ne laissez pas la télécommande dans des endroits exposés à la chaleur, comme sur le tableau de bord par exemple.
- La pile au lithium risque d'exploser si elle est remplacée incorrectement. Ne la remplacez uniquement qu'avec le même type de pile ou son équivalent.
- Le boîtier de la pile ou les piles ne doivent pas être exposés à des chaleurs excessives telles que les rayons du soleil, du feu, etc.
- Gardez la pile hors de la portée des enfants et dans son emballage d'origine quand elle n'est pas utilisée. Débarrassez-vous des piles usagées rapidement. En cas d'ingestion, contactez un médecin immédiatement.

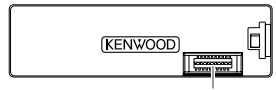
Comment lire ce manuel

- Les opérations sont expliquées principalement en utilisant les touches de la façade.
- [**XX**] indique les éléments choisis.
- (➡ **XX**) indique que des références sont disponibles aux page citées.

Entretien

Nettoyage de l'appareil: Essuyez la saleté de la façade avec un chiffon sec au silicone ou un chiffon doux.

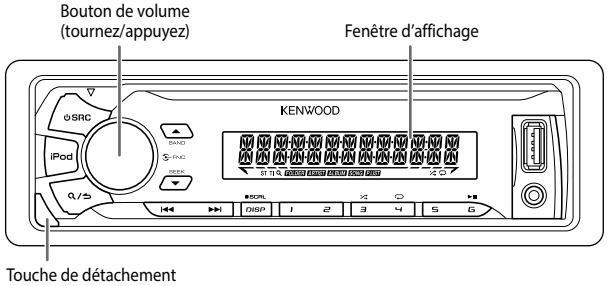
Nettoyage du connecteur: Détachez la façade et nettoyez le connecteur à l'aide d'un coton tige en faisant attention de ne pas endommager le connecteur.



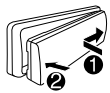
Connecteur (sur la face arrière de la façade)

FONCTIONNEMENT DE BASE

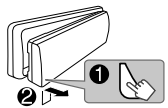
Façade



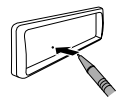
Attachez



Détachez

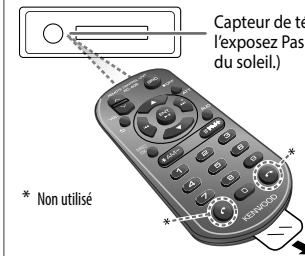


Comment réinitialiser

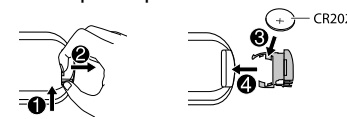


Vos ajustements préréglés sont aussi effacés.

Télécommande (RC-406)


Capteur de télécommande (Ne l'exposez Pas à la lumière directe du soleil.)
* Non utilisé
Retirez la feuille d'isolant lors de la première utilisation.

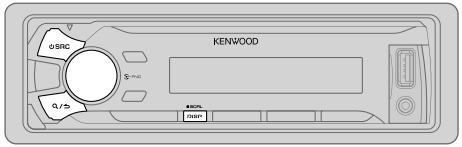
Comment remplacer la pile



Pour	Sur la façade	Sur la télécommande
Mettez l'appareil sous tension	Appuyez sur ⏻ **SRC**. • Maintenez la touche enfoncée pour mettre l'appareil hors tension.	Maintenez **SRC** enfoncée pour mettre l'appareil hors tension. (Appuyer sur **SRC** ne met pas l'appareil hors tension.)
Ajustez le volume	Tournez le bouton de volume.	Appuyez sur **VOL** ∧ ou **VOL** ∨.
		Appuyez sur **ATT** pendant la lecture pour atténuer le son. • Appuyez une nouvelle fois pour annuler.
Sélectionner la source	Appuyez répétitivement sur ⏻ **SRC**. • Appuyez sur **iPod** pour sélectionner directement la source iPod.	Appuyez répétitivement sur **SRC**.
Changez l'information sur l'affichage*	Appuyez répétitivement sur **DISP SCRL**. • Maintenez la touche enfoncée pour faire défiler les informations actuelles de l'affichage.	(non disponible)

* Vous pouvez aussi sélectionner de mettre hors service les informations sur l'affichage en appuyant répétitivement sur **DISP SCRL**.

PRISE EN MAIN



1 Annulez la démonstration

Quand vous mettez l'appareil sous tension (ou après une réinitialisation de l'appareil), l'affichage apparaît: "CANCEL DEMO" ➡ "PRESS" ➡ "VOLUME KNOB"

1. **Appuyez sur le bouton de volume.**
   [**YES**] est choisi pour le réglage initial.
2. **Appuyez de nouveau sur le bouton de volume.**
   "DEMO OFF" apparaît.

2 Réglez l'horloge

1. **Appuyez sur le bouton de volume pour entrer [FUNCTION].**
2. **Tournez le bouton de volume pour choisir [CLOCK], puis appuyez sur le bouton.**
3. **Tournez le bouton de volume pour choisir [CLOCK ADJUST], puis appuyez sur le bouton.**
4. **Tournez le bouton de volume pour faire les réglages, puis appuyez sur le bouton.**
   Jour ➡ Heure ➡ Minute
5. **Tournez le bouton de volume pour choisir [CLOCK FORMAT], puis appuyez sur le bouton.**
6. **Tournez le bouton de volume pour choisir [12H] ou [24H], puis appuyez sur le bouton.**
7. **Maintenez enfoncée 🔍/⮌ pour quitter.**

Pour retourner à l'option de réglage précédente, appuyez sur 🔍/⮌.

Quand l'écran de l'horloge est affiché...

Maintenez enfoncée DISP SCRL pour entrer directement en mode de réglage de l'horloge.
Puis, réalisez l'étape **4** pour régler l'horloge.

3 Faites les réglages initiaux

1. **Appuyez répétitivement sur ⏻ SRC pour entrer en veille STANDBY.**
2. **Appuyez sur le bouton de volume pour entrer [FUNCTION].**
3. **Tournez le bouton de volume pour réaliser une sélection (voir le tableau suivant), puis appuyez sur le bouton.**
4. **Répétez l'étape 3 jusqu'à ce que l'élément souhaité soit sélectionné ou activé.**
5. **Maintenez enfoncée 🔍/⮌ pour quitter.**

Pour retourner à l'option de réglage précédente, appuyez sur 🔍/⮌.

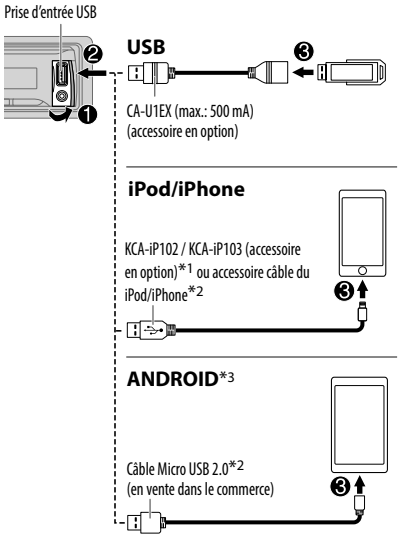
Défaut: **XX**

AUDIO CONTROL		
	SWITCH PREOUT	**REAR**/ **SUB-W**: Choisit si les enceintes arrière ou un caisson de grave sont connectés aux prises de sortie de ligne à l'arrière (à travers un amplificateur extérieur).
	SP SELECT	**OFF**/ **5/4**/ **6 × 9/6**/ **OEM**: La sélection est faite en fonction de la taille des enceintes (5 pouces ou 4 pouces, 6×9 pouces ou 6 pouces) ou des enceintes OEM pour obtenir une performance optimale.
TUNER SETTING		
	PRESET TYPE	**NORMAL**: Mémorise une station pour chaque touche de préréglage dans chaque bande (FM1/ FM2/ FM3/ AM). ; **MIX**: Mémorise une station pour chaque touche de préréglage quelle que soit la bande choisie.
SYSTEM		
	KEY BEEP	**ON**: Met en service la tonalité des touches. ; **OFF**: Met hors service la fonction.
	SOURCE SELECT	
	BUILT-IN AUX	**ON**: Met en service AUX dans la sélection de la source. ; **OFF**: Hors service. (➡ **8**)
	F/W UPDATE	
	UPDATE SYSTEM	
	F/W UP xx.xx	**YES**: Démarrer la mise à niveau du micrologiciel. ; **NO**: Annulation (la mise à niveau n'est pas activée). Pour en savoir plus sur la mise à niveau du micrologiciel, référez-vous à: www.kenwood.com/cs/ce/
CLOCK		
	CLOCK DISPLAY	**ON**: L'horloge apparaît sur l'affichage même quand l'appareil est hors tension. ; **OFF**: Annulation.

USB / iPod / ANDROID

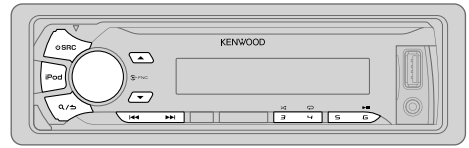
Démarrez la lecture

La source change automatiquement et le lecture démarre.



*1 KCA-iP102 : Type à 30 broches, KCA-iP103 : Type d'éclairage

*2 Ne laissez pas le câble à l'intérieur de la voiture quand il n'est pas utilisé.



Pour	Sur la façade	Sur la télécommande
Lecture / pause	Appuyez sur **6 ▶II**.	Appuyez sur **ENT ▶II**.
Recherche rapide vers l'arrière / vers l'avant*4	Maintenez enfoncée **I◀◀ / ▶▶I**.	Maintenez enfoncée **I◀◀ / ▶▶I (+)**.
Sélectionnez un fichier	Appuyez sur **I◀◀ / ▶▶I**.	Appuyez sur **I◀◀ / ▶▶I (+)**.
Sélectionnez un dossier*5	Appuyez sur **▲ / ▼**.	Appuyez sur **#FM+ / ✻AM–**.
Répéter la lecture*6	Appuyez répétitivement sur **4 ↻**. **FILE REPEAT/ FOLDER REPEAT/ REPEAT OFF** : Fichier MP3/WMA/WAV/FLAC, iPod ou ANDROID **FILE REPEAT/ REPEAT OFF** : Fichier KME Light/ KMC*7	
Lecture aléatoire*6	Appuyez répétitivement sur **3 ⤮**. **FOLDER RANDOM/ RANDOM OFF** : Fichier MP3/WMA/WAV/FLAC, fichier KME Light/ KMC, iPod ou ANDROID Maintenez enfoncé **3 ⤮ pour sélectionner ALL RANDOM.**	
Sélectionnez le mode de commande	Quand la source est iPod, maintenez enfoncée la touche **iPod**. **MODE ON** : Commande à partir de l'iPod*8 **MODE OFF** : Commande à partir de l'appareil Dans le cas d'une source ANDROID, (➡ **6, [ANDROID SETUP]**)	
Sélectionnez le lecteur de musique (➡ **6, [MUSIC DRIVE]**)	Appuyez répétitivement sur **5**. Les morceaux mémorisés dans le support suivant sont lus. • Mémoire interne ou smartphone (Mass Storage Class) sélectionné. • Lecteur sélectionné parmi plusieurs lecteurs.	

*3 Lors de la connexion d'un périphérique Android, "Press [VIEW] to install KENWOOD MUSIC PLAY APP" apparaît. Suivez les instructions pour installer l'application. Vous pouvez aussi intaller la dernière version de l'application KENWOOD MUSIC PLAY sur votre périphérique Android avant la connexion. (➡ **10**)
*4 Pour ANDROID: Fonctionne uniquement quand [**BROWSE MODE**] est sélectionné. (➡ [**ANDROID SETUP**])
*5 Uniquement pour les fichiers MP3/WMA/WAV/FLAC. Cela ne fonctionne pas pour l'iPod/ ANDROID.
*6 Pour iPod/ ANDROID: Fonctionne uniquement quand [**MODE OFF**]/ [**BROWSE MODE**] est sélectionné.
*7 KME Light : KENWOOD Music Editor Light, KMC : KENWOOD Music Control (➡ **10**)
*8 Vous pouvez toujours faire une lecture/pause, sauter des fichiers, et faire une recherche rapide de fichiers vers l'arrière/ vers l'avant à partir de l'appareil.

Sélectionnez un fichier à partir d'un dossier/liste

1 Appuyez sur 🔍/⮌.
2 Tournez le bouton de volume pour sélectionner un dossier/liste, puis appuyez sur le bouton.
3 Tournez le bouton de volume pour choisir un fichier, puis appuyez sur le bouton.

Recherche rapide

Si vous avez beaucoup de fichiers, vous pouvez effectuer une recherche rapide parmi eux.

Pour USB (pour les fichiers KME Light/ KMC):

Appuyez sur I◄◄ / ►►I pour faire une recherche d'une ampleur prédéfinie.
(➡ [**SKIP SEARCH**])
Maintenez enfoncé I◄◄ / ►►I pour rechercher avec une ampleur de 10%.
• Non applicable pour les fichiers MP3/WMA/WAV/FLAC.

Pour iPod:

Vous pouvez rechercher un fichier en fonction du premier caractère.
1 Tournez le bouton de volume rapidement pour entrer en recherche de caractères.
2 Tournez le bouton de volume pour sélectionner un caractère.
Pour rechercher un autre caractère qu'une lettre de A à Z et un chiffre de 0 à 9, entrez seulement "✱".
3 Appuyez sur I◄◄ / ►►I pour déplacer la position d'entrée.
• Vous pouvez entrer un maximum de trois caractères.
4 Appuyez sur le bouton de volume pour démarrer la recherche.

- Pour retourner au dossier racine/ premier fichier/ menu supérieur, appuyez sur **5**.
- Pour retourner à l'option de réglage précédente, appuyez sur 🔍/⮌.
- Pour annuler, maintenez enfoncée 🔍/⮌.
- Pour l'iPod, applicable uniquement quand [**MODE OFF**] est sélectionné. (➡ **5**)
- Pour ANDROID, applicable uniquement quand [**BROWSE MODE**] est sélectionné. (➡ [**ANDROID SETUP**])

Recherche directe de morceau (en utilisant la RC-406)

1 Appuyez sur DIRECT.
2 A l'aide des touches numériques, entrez le numéro de fichier.
3 Appuyez sur ENT ▶II pour rechercher un morceau.

- Pour annuler, appuyez sur ⮌ ou **DIRECT**.
- Non disponible si la lecture aléatoire est sélectionné.
- Ne peut pas être utilisé pour iPod, ANDROID, fichier KME Light/ KMC.

Écoute de TuneIn Radio/ TuneIn Radio Pro/ Aupeo

Lors de l'écoute de TuneIn Radio, TuneIn Radio Pro ou Aupeo, connectez l'iPod/ iPhone à la prise d'entrée USB de l'appareil.

- L'appareil sort le son de ces applications.

Autres paramètres

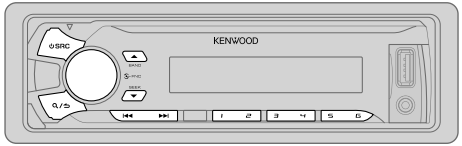
1 Appuyez sur le bouton de volume pour entrer [FUNCTION].
2 Tournez le bouton de volume pour réaliser une sélection (voir le tableau suivant), puis appuyez sur le bouton.
3 Répétez l'étape 2 jusqu'à ce que l'élément souhaité soit sélectionné ou activé.
4 Maintenez enfoncée 🔍/⮌ pour quitter.

Pour retourner à l'option de réglage précédente, appuyez sur 🔍/⮌.

Défaut: **XX**

ANDROID SETUP		
	BROWSE MODE: Commande à partir de l'appareil (en utilisant l'application KENWOOD MUSIC PLAY). ; **HAND MODE**: Commande d'autres applications de lecture multimédia à partir du périphérique Android (sans utiliser l'application KENWOOD MUSIC PLAY). Cependant, vous pouvez encore utiliser la lecture/pause et le saut de fichier de l'appareil.	
USB		
MUSIC DRIVE	**DRIVE CHANGE**: Le lecteur suivant ([**DRIVE 1**] à [**DRIVE 5**]) est sélectionné automatiquement et la lecture démarre. Répétez les étapes **1** à **3** pour choisir les lecteurs suivants.	
SKIP SEARCH	**0.5%**/ **1%**/ **5%**/ **10%**: Lors de l'écoute de l'iPod, ANDROID ou de fichiers KME Light/ KMC, sélectionnez l'ampleur de saut sur le total des fichiers.	

RADIO



Recherchez une station

1. **Appuyez répétitivement sur ⏻ SRC pour sélectionner TUNER.**
2. **Appuyez répétitivement sur ▲ BAND (ou appuyez sur #FM+ / ✻AM– sur la RC-406) pour sélectionner FM1/ FM2/ FM3/ AM.**
3. **Appuyez sur ⏮ / ⏭ (ou appuyez sur ⏮ / ⏭ (+) sur la RC-406) pour rechercher une station.**

- **Pour changer la méthode de recherche pour ⏮ / ⏭:** Appuyez répétitivement sur **▼ SEEK**.
  - **AUTO1** : Recherche automatiquement une station.
  - **AUTO2** : Recherche d'une station préréglée.
  - **MANUAL** : Recherche manuellement une station.
- **Pour mémoriser une station:** Maintenez pressée une des touches numériques (**1** à **6**).
- **Pour choisir une station mémorisée:** Appuyez sur une des touches numériques (**1** à **6**) (ou appuyez sur une des touches numériques (**1** à **6**) sur la RC-406).

Syntonisation à accès direct (en utilisant la RC-406)

1. **Appuyez sur DIRECT pour entrer en mode de Syntonisation à accès direct.**
2. **A l'aide des touches numériques, entrez une fréquence.**
3. **Appuyez sur ENT ▶❚❚ pour recherche une station.**

- Pour annuler, appuyez sur ⮌ ou **DIRECT**.
- Si aucune opération n'est effectuée pendant 10 secondes après l'étape **2**, la syntonisation à accès direct est annulée automatiquement.

Autres paramètres

1. **Appuyez sur le bouton de volume pour entrer [FUNCTION].**
2. **Tournez le bouton de volume pour réaliser une sélection (voir le tableau suivant), puis appuyez sur le bouton.**
3. **Répétez l'étape 2 jusqu'à ce que l'élément souhaité soit sélectionné ou activé.**
4. **Maintenez enfoncée 🔍 / ⮌ pour quitter.**

Pour retourner à l'option de réglage précédente, appuyez sur 🔍 / ⮌.

Défaut: **XX**

TUNER SETTING	
AUTO MEMORY	**YES**: Mémorise automatiquement 6 stations dont la réception est bonne. ; **NO**: Annulation. • Peut être sélectionné uniquement si [**NORMAL**] est sélectionné pour [**PRESET TYPE**]. (➡ **4**)
MONO SET	**ON**: Améliore la réception FM mais l'effet stéréo peut être perdu. ; **OFF**: Annulation.
NEWS SET	**ON**: L'appareil commute temporairement sur le programme d'information s'il est disponible. ; **OFF**: Annulation.
REGIONAL	**ON**: Commute sur une autre station uniquement dans la région spécifiée, à l'aide de la commande "AF". ; **OFF**: Annulation.
AF SET	**ON**: Recherche automatiquement une autre station diffusant le même programme dans le même réseau Radio Data System mais qui possède une meilleure réception quand la réception actuelle est mauvaise. ; **OFF**: Annulation.
TI	**ON**: Permet à l'appareil de commuter temporairement sur les informations routières si elles sont disponibles ("TI" s'allume). ; **OFF**: Annulation.
PTY SEARCH	Sélectionne le type de programme disponible (➡ **8**), puis appuyez sur ⏮ / ⏭ pour démarrer.
CLOCK	
TIME SYNC	**ON**: Synchronise l'heure de l'appareil à l'heure de la station Radio Data System. ; **OFF**: Annulation.

RADIO

- [**MONO SET**]/ [**NEWS SET**]/ [**REGIONAL**]/ [**AF SET**]/ [**TI**]/ [**PTY SEARCH**] peut être choisi uniquement quand la bande est FM1/ FM2/ FM3.
- Type de programme disponible:

  SPEECH: **NEWS**, **AFFAIRS**, **INFO** (information), **SPORT**, **EDUCATE**, **DRAMA**, **CULTURE**, **SCIENCE**, **VARIED**, **WEATHER**, **FINANCE**, **CHILDREN**, **SOCIAL**, **RELIGION**, **PHONE IN**, **TRAVEL**, **LEISURE**, **DOCUMENT**

  MUSIC: **POP M** (musique), **ROCK M** (musique), **EASY M** (musique), **LIGHT M** (musique), **CLASSICS**, **OTHER M** (musique), **JAZZ**, **COUNTRY**, **NATION M** (musique), **OLDIES**, **FOLK M** (musique)

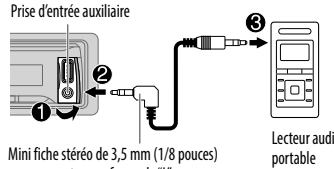
  L'appareil recherche le type de programme catégorisé dans [**SPEECH**] ou [**MUSIC**] s'il a été choisi.
- Si le volume est ajusté pendant la réception des informations routières ou de bulletins d'information, le volume ajusté est automatiquement mémorisé. Il sera appliqué la prochaine fois que les informations routières ou de bulletin d'information seront activées.

AUX

Préparation:
Sélectionnez [**ON**] pour [**BUILT-IN AUX**]. (➡ 4)

Démarrez l'écoute

1 Connectez un lecteur audio portable (en vente dans le commerce).


Prise d'entrée auxiliaire
1
2
3
Mini fiche stéréo de 3,5 mm (1/8 pouces) avec connecteur en forme de "L" (en vente dans le commerce)
Lecteur audio portable

2 Appuyez répétitivement sur ⏻ SRC pour sélectionner AUX.
3 Mettez sous tension le lecteur audio portable et démarrez la lecture.

Réglez le nom pour AUX

Lors de l'écoute d'un lecteur audio portable connecté à l'appareil...

1 Appuyez sur le bouton de volume pour entrer [FUNCTION].
2 Tournez le bouton de volume pour choisir [SYSTEM], puis appuyez sur le bouton.
3 Tournez le bouton de volume pour choisir [AUX NAME SET], puis appuyez sur le bouton.
4 Tournez le bouton de volume pour faire une sélection, puis appuyez sur le bouton.
AUX (défaut)/ **DVD**/ **PORTABLE**/ **GAME**/ **VIDEO**/ **TV**
5 Maintenez enfoncée 🔍/⮌ pour quitter.

Pour retourner à l'option de réglage précédente, appuyez sur 🔍/⮌.

RÉGLAGES D'AFFICHAGE

1 Appuyez sur le bouton de volume pour entrer [FUNCTION].
2 Tournez le bouton de volume pour choisir [DISPLAY], puis appuyez sur le bouton.
3 Tournez le bouton de volume pour réaliser une sélection (voir le tableau suivant), puis appuyez sur le bouton.
4 Répétez l'étape 3 jusqu'à ce que l'élément souhaité soit sélectionné ou activé.
5 Maintenez enfoncée 🔍/⮌ pour quitter.

Pour retourner à l'option de réglage précédente, appuyez sur 🔍/⮌.

Défaut: **XX**

DIMMER	**ON**: Assombrit l'éclairage de l'affichage. ; **OFF**: Annulation.
BRIGHTNESS	**0** — **31**: Sélectionne votre niveau de luminosité préféré pour l'éclairage de l'affichage et des touches.
TEXT SCROLL	**AUTO**/ **ONCE**: Sélectionne de faire défiler automatiquement l'information sur l'affichage, ou de la faire défiler une seule fois. ; **OFF**: Annulation.

RÉGLAGES AUDIO

Pendant l'écoute de n'importe quelle source...

1. **Appuyez sur le bouton de volume pour entrer [FUNCTION].**
2. **Tournez le bouton de volume pour choisir [AUDIO CONTROL], puis appuyez sur le bouton.**
3. **Tournez le bouton de volume pour réaliser une sélection (voir le tableau suivant), puis appuyez sur le bouton.**
4. **Répétez l'étape 3 jusqu'à ce que l'élément souhaité soit sélectionné ou activé.**
5. **Maintenez enfoncée 🔍/⮌ pour quitter.**

(ou lors de l'utilisation de RC-406)

1. **Appuyez sur AUD pour entrer en veille [AUDIO CONTROL].**
2. **Appuyez sur ▲/▼ pour faire un choix, puis puis appuyez sur ENT ▶II.**

Pour retourner à l'option de réglage précédente, appuyez sur 🔍/⮌.

Défaut: **XX**

SUB-W LEVEL	**−15** à **+15** (**0**)	Ajuste le niveau de sortie du caisson de grave.
BASS LEVEL	**−8** à **+8** (**+6**)	Réglez le niveau à mémoriser pour chaque source. (Avant de réaliser un ajustement, choisissez la source que vous souhaitez ajuster.)
MID LEVEL	**−8** à **+8** (**+5**)	
TRE LEVEL	**−8** à **+8** (**0**)	
EQ PRO		
BASS ADJUST	**BASS CTR FRQ**	**60**/ **80**/ **100**/ **200**: Choisit la fréquence centrale.
	BASS LEVEL	**−8** à **+8** (**+6**): Règle le niveau.
	BASS Q FACTOR	**1.00**/ **1.25**/ **1.50**/ **2.00**: Règle le facteur de qualité.
	BASS EXTEND	**ON**: Met en service les graves étendus. ; **OFF**: Annulation.
MID ADJUST	**MID CTR FRQ**	**0.5K**/ **1.0K**/ **1.5K**/ **2.5K**: Choisit la fréquence centrale.
	MID LEVEL	**−8** à **+8** (**+5**): Règle le niveau.
	MID Q FACTOR	**0.75**/ **1.00**/ **1.25**: Règle le facteur de qualité.
TRE ADJUST	**TRE CTR FRQ**	**10.0K**/ **12.5K**/ **15.0K**/ **17.5K**: Choisit la fréquence centrale.
	TRE LEVEL	**−8** à **+8** (**0**): Règle le niveau.

PRESET EQ	**DRIVE EQ**/ **TOP40**/ **POWERFUL**/ **ROCK**/ **POPS**/ **EASY**/ **JAZZ**/ **NATURAL**/ **USER**: Sélectionne un égaliseur préréglé adapté à votre genre de musique. (Sélectionnez [**USER**] pour utiliser les réglages personnalisés.) [**DRIVE EQ**] est un égaliseur préréglé qui réduit le bruit extérieur à la voiture ou les bruit des pneus de la voiture en déplacement.
BASS BOOST	**LV1**/ **LV2**/ **LV3**: Choisit votre niveau préféré d'accentuation des graves. ; **OFF**: Annulation.
LOUDNESS	**LV1**/ **LV2**: Sélectionner votre accentuations préférée pour les basses et hautes fréquences pour produire un son plus équilibré aux faibles niveaux de volume. ; **OFF**: Annulation.
SUBWOOFER SET	**ON**: Met en service la sortie du caisson de grave. ; **OFF**: Annulation.
LPF SUBWOOFER	**THROUGH**: Tous les signaux sont envoyés au caisson de grave. ; **85HZ**/ **120HZ**/ **160HZ**: Les signaux audio avec des fréquences inférieures à 85 Hz/ 120 Hz/ 160 Hz sont envoyés sur le caisson de grave.
SUB-W PHASE	**REVERSE** (180°)/ **NORMAL** (0°): Sélectionne la phase de la sortie du caisson de grave à synchroniser avec la sortie des enceintes afin d'obtenir des performances optimales. (Peut être uniquement sélectionné si un réglage autre que [**THROUGH**] est choisi pour [**LPF SUBWOOFER**].)
FADER	**R15** à **F15** (**0**): Règle la balance de sortie des enceintes arrière et avant.
BALANCE	**L15** à **R15** (**0**): Règle la balance de sortie des enceintes gauche et droite.
VOLUME OFFSET	Pour AUX: **−8** à **+8** (**0**) ; Pour les autres sources: **−8** à **0**: Prérègle le niveau de réglage du volume pour chaque source. (Avant un ajustement, sélectionnez la source que vous souhaitez ajuster.)
SOUND RECNSTR (Reconstruction sonore)	**ON**: Crée un son réaliste en compensant les composants haute fréquence et en rétablissant le temps de montée de la forme d'onde qui est perdu lors de la compression des données audio. ; **OFF**: Annulation.

- [**SUB-W LEVEL**]/ [**SUBWOOFER SET**]/ [**LPF SUBWOOFER**]/ [**SUB-W PHASE**] peut être sélectionné uniquement si [**SWITCH PREOUT**] est réglé sur [**SUB-W**]. (➡ **4**)
- [**SUB-W LEVEL**]/ [**LPF SUBWOOFER**]/ [**SUB-W PHASE**] peut être sélectionné uniquement si [**SUBWOOFER SET**] est réglé sur [**ON**].

PLUS D'INFORMATIONS

Généralités
Des informations détaillées et des remarques à propos des fichiers audio pouvant être lus se trouvent dans le manuel en ligne disponible sur le site suivant: www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/

Fichiers pouvant être lus
- Fichier audio reproductible: MP3 (.mp3), WMA (.wma), WAV (.wav), FLAC (.flac)
- Systèmes de fichier de périphérique USB compatibles: FAT12, FAT16, FAT32

Même quand les fichiers audio sont conformes aux normes établies ci-dessus, il est possible que la lecture ne soit pas possible suivant le type ou les conditions du support ou périphérique.

À propos des périphériques USB
- Cet appareil peut reproduire les fichiers MP3/WMA/WAV/FLAC mémorisés sur un périphérique USB à mémoire de grande capacité.
- Vous ne pouvez pas connecter un périphérique USB via un hub USB.
- La connexion d'un câble dont la longueur totale dépasse 5 m peut avoir pour conséquence un fonctionnement anormal de la lecture.
- Cet appareil ne peut pas reconnaître les périphériques USB dont l'alimentation n'est pas de 5 V et dépasse 1 A.

À propos de KENWOOD Music Editor Light et de KENWOOD Music Control
- Cet appareil prend en charge l'application PC KENWOOD Music Editor Light et l'application Android™ KENWOOD Music Control.
- Quand vous reproduisez des fichiers audio avec des données de chanson ajoutée en utilisant KENWOOD Music Editor Light ou KENWOOD Music Control, vous pouvez rechercher des fichiers audio par genre, artiste, album, liste de lecture et chansons.
- KENWOOD Music Editor Light et KENWOOD Music Control sont disponibles à partir des sites web suivants: www.kenwood.com/cs/ce/

À propos de l'iPod/iPhone
Made for
- iPod touch (2nd, 3rd, 4th et 5th generation)
- iPod classic
- iPod nano (3rd, 4th, 5th, 6th et 7th generation)
- iPhone 3G, 3GS, 4, 4S, 5, 5S, 5C
- Pour la liste des iPhone/iPod les plus récents compatibles et la version du logiciel, reportez-vous à: www.kenwood.com/cs/ce/ipod
- Il n'est pas possible d'utiliser un iPod lorsque "KENWOOD" ou "✔" est affiché sur l'iPod.

À propos du périphérique Android
- Cet appareil prend en charge Android OS 4.1 et ultérieur.
- Certains périphériques Android (avec OS 4.1 et ultérieur) peuvent ne pas prendre en charge complétement Android Open Accessory (AOA) 2.0.
- Si le périphérique Android prend en charge à la fois le protocole mass storage class et AOA 2.0, cet appareil utilise toujours en priorité la lecture via AOA 2.0.
- Pour plus d'informations et la liste de compatibilité la plus récente, reportez-vous à: www.kenwood.com/cs/ce/

Mise en sourdine lors de la réception d'un appel téléphonique
Connectez le fil MUTE à votre téléphone en utilisant un accessoire téléphone en vente dans le commerce. (➡ **13**)

Quand un appel arrive, "CALL" apparaît. (Le son du système audio est mis en pause.)
- Pour continuer d'écouter le système audio pendant un appel, appuyez sur ⏻ **SRC**. "CALL" disparaît et le son du système audio est rétabli.

Quand l'appel est terminé, "CALL" disparaît. (Le son du système audio est rétabli.)

GUIDE DE DÉPANNAGE

	Symptôme	Remède
Généralités	Le son ne peut pas être entendu.	• Ajustez le volume sur le niveau optimum. • Vérifiez les cordons et les connexions.
	"MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON" apparaît.	Mettez l'appareil hors tension, puis assurez-vous que les prises des câbles d'enceinte sont correctement isolées. Mettez de nouveau l'appareil sous tension.
	"PROTECTING SEND SERVICE" apparaît.	Envoyez l'appareil au centre de service le plus proche.
	• Le son ne peut pas être entendu. • L'appareil ne se met pas sous tension. • L'information affichée sur l'afficheur est incorrecte.	Nettoyez les connecteurs. (➡ **2**)
	Cet autoradio ne fonctionne pas du tout.	Réinitialisez l'appareil. (➡ **3**)
Radio	• La réception radio est mauvaise. • Bruit statique pendant l'écoute de la radio.	• Connectez l'antenne solidement. • Sortez l'antenne complètement.
USB / iPod	"READING" clignote sur.	N'utilisez pas trop de niveaux de hiérarchie ou de dossiers.
	La durée de lecture écoulée n'est pascorrecte.	C'est causé par la façon dont les fichiers ont été enregistrés.
	Les caractères corrects ne sont pas affichés (ex.: nom de l'album).	Cet appareil peut uniquement afficher les lettres majuscules, les chiffres et un nombre limité de symboles.
	"NA FILE"	Assurez-vous que le support contient des fichiers audio compatibles. (➡ **10**)
	"READ ERROR"	Copiez les fichiers et les dossiers de nouveau sur le périphérique USB. Si cela ne résout pas le problème, réinitialisez le périphérique USB ou utilisez en un autre.
	"NO DEVICE"	Connectez un périphérique USB puis repassez à la source USB.
	"COPY PRO"	Un fichier interdit de copie a été lu.

	Symptôme	Remède
USB / iPod	"NA DEVICE"	Connectez un périphérique USB compatible et vérifiez les connexions.
	"NO MUSIC"	Connectez un périphérique USB qui contient des fichiers audio compatibles.
	"iPod ERROR"	• Reconnectez l'iPod. • Réinitialisez l'iPod.
ANDROID	• Aucun son ne peut être entendu pendant la lecture. • Le son sort uniquement du périphérique Android.	• Reconnectez le périphérique Android. • En mode [**HAND MODE**], lancez n'importe quelle application multimédia sur le périphérique Android et démarrez la lecture. • En mode [**HAND MODE**], relancez l'application multimédia actuelle ou utilisez une autre application multimédia. • Redémarrez le périphérique Android. • Si cela ne résout pas le problème, c'est que le périphérique Android connecté ne peut pas diriger le signal audio sur l'appareil. (➡ **10**)
	Lecture impossible en mode [**BROWSE MODE**].	• Assurez-vous que KENWOOD MUSIC PLAY APP est installé sur le périphérique Android. (➡ **6**) • Reconnectez le périphérique Android et réalisez les réglages appropriés dans [**ANDROID SETUP**]. (➡ **6**) • Si cela ne résout pas le problème, c'est que le périphérique connecté ne prend pas en charge [**BROWSE MODE**]. (➡ **10**)
	"NO DEVICE" ou "READING" clignote sur.	• Déactivez les options développeur sur le périphérique Android. • Reconnectez le périphérique Android. • Si cela ne résout pas le problème, c'est que le périphérique connecté ne prend pas en charge [**BROWSE MODE**]. (➡ **10**)
	La lecture est intermittente ou le son saute.	Déactivez le mode d'économie d'énergie sur le périphérique Android.
	"ANDROID ERROR" / "NA DEVICE"	• Reconnectez le périphérique Android. • Redémarrez le périphérique Android.

⚠ Avertissement

- L'appareil peut uniquement être utilisé avec une alimentation de 12 V CC, à masse négative.
- Déconnectez la borne négative de la batterie avant le câblage et le montage.
- Ne connectez pas le fil de batterie (jaune) et le fil d'allumage (rouge) au châssis de la voiture ou au fil de masse (noir) pour éviter les courts-circuits.
- Isolez les fils non connectés avec du ruban adhésif pour éviter les courts-circuits.
- Assurez-vous de raccorder de nouveau la mise à la masse de cet appareil au châssis de la voiture après l'installation.

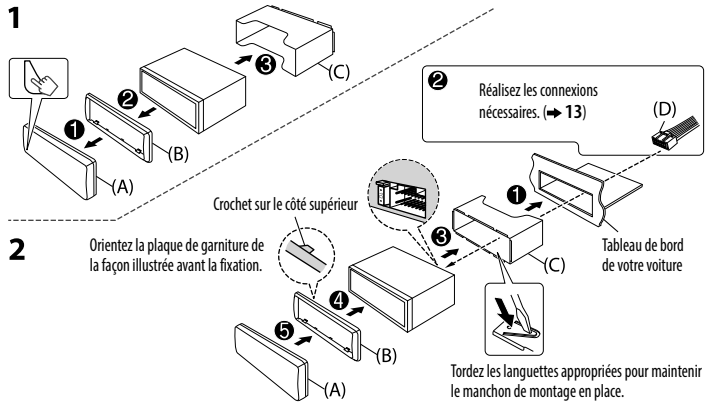
⚠ Précautions

- Pour des raison de sécurité, laissez le travail de câblage et de montage des professionnels. Consultez votre revendeur autoradio.
- Installez cet appareil dans la console de votre véhicule. Ne touchez pas les parties métalliques de cet appareil pendant ou juste après son utilisation. Les parties métalliques, comme le dissipateur de chaleur et le boîtier, deviennent chaudes.
- Ne connectez pas les fils ⊖ des l'enceintes au châssis de la voiture, au fil de masse (noir) ou en parallèle.
- Montez l'appareil avec un angle de moins de 30˚.
- Si le faisceau de fils de votre véhicule ne possède pas de borne d'allumage, connectez le fil d'allumage (rouge) à la borne du boîtier de fusible de votre véhicule qui offre une alimentation de 12 V CC et qui se met en et hors service avec la clé de contact.
- Gardez tous les câbles à l'écart des dissipateurs thermiques.
- Après avoir installé l'appareil, vérifiez si les lampes de frein, les indicateurs, les clignotants, etc. de la voiture fonctionnent correctement.
- Si un fusible saute, assurez-vous d'abord que les câbles ne touches pas le châssis de la voiture puis remplacez le vieux fusible par un nouveau de même valeur.

Procédure de base

1. **Retirez la clé de contact, puis déconnectez la borne ⊖ de la batterie de la voiture.**
2. **Connectez les fils correctement.**
   Reportez-vous à Connexions. (➡ **13**)
3. **Installez l'appareil dans votre voiture.**
   Reportez-vous à Installation de l'appareil (montage encastré).
4. **Connectez la borne ⊖ de la batterie de la voiture.**
5. **Réinitialisez l'appareil. (➡ 3)**

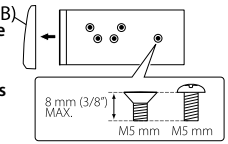
Installation de l'appareil (montage encastré)


1
2
(A)
(B)
(C)
(D)
Réalisez les connexions nécessaires. (➡ 13)
Crochet sur le côté supérieur
Orientez la plaque de garniture de la façon illustrée avant la fixation.
Tableau de bord de votre voiture
Tordez les languettes appropriées pour maintenir le manchon de montage en place.

Lors d'une installation sans manchon de montage

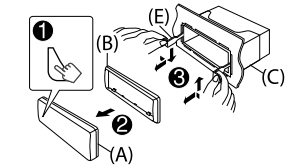
1. **Retirez le manchon de montage et la plaque d'assemblage de l'appareil.**
2. **Alignez les entailles de l'appareil (des deux côtés) avec le support de montage du véhicule et fixez l'appareil avec les vis (en vente dans le commerce).**

⚠ N'utiliser que les vis spécifiés. L'utilisation de vis incorrects peut endommager l'appareil.

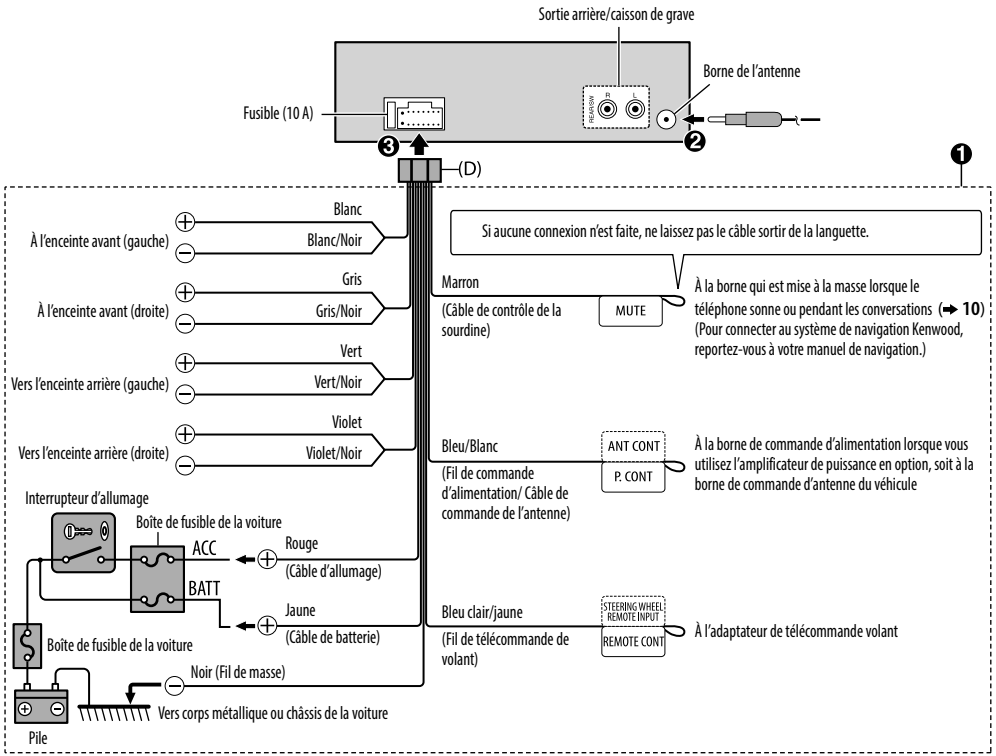


Comment retirer l'appareil

1. **Retirez la façade.**
2. **Insérez le loquet des clés d'extraction dans les trous de chaque côté de la plaque d'assemblage, puis tirez vers l'extérieur.**
3. **Insérez les clés d'extraction profondément dans les fentes de chaque côté, puis suivez les flèches indiquées ci-à droite.**



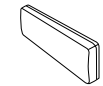
Connexions



Lors de la connexion à un amplificateur extérieur, connectez son fil de masse au châssis de la voiture pour éviter d'endommager l'appareil.

Liste des pièces pour l'installation

(A) Façade

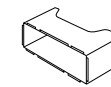


(×1)

(B) Plaque d'assemblage

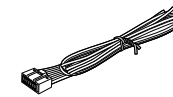
(×1)

(C) Manchon de montage



(×1)

(D) Faisceau de fils



(×1)

(E) Clé d'extraction

(×2)

CONTENIDO

ANTES DEL USO	2
PUNTOS BÁSICOS	3
PROCEDIMIENTOS INICIALES	4
USB / iPod / ANDROID	5
RADIO	7
AUX	8
AJUSTES DE VISUALIZACIÓN	8
AJUSTES DE AUDIO	9
MÁS INFORMACIÓN	10
LOCALIZACIÓN Y SOLUCIÓN DE PROBLEMAS	11
INSTALACIÓN / CONEXIÓN	12
ESPECIFICACIONES (al final de este manual)	i y ii

ANTES DEL USO

⚠ Advertencia

No utilice ninguna función que pueda desviar su atención mientras está conduciendo el vehículo.

⚠ Precaución

Ajuste del volumen:

- Ajuste el volumen a un nivel que le permita oír los ruidos del exterior para impedir accidentes.
- Antes de reproducir fuentes digitales, baje el volumen para evitar que el repentino aumento del nivel de salida cause daños a los altavoces.

General:

- Evite el uso de dispositivos externos cuando puedan afectar la seguridad de conducción.
- Asegúrese de tener una copia de respaldo de todos los datos importantes. No aceptamos responsabilidad alguna por la pérdida de los datos grabados.
- Para evitar cortocircuitos, nunca coloque ni deje objetos metálicos (por ejemplo, monedas o herramientas metálicas) dentro de la unidad.

Mando a distancia (RC-406):

- No deje el mando a distancia sobre superficies calientes, tales como el salpicadero.
- Si la batería de litio no se instala correctamente, existirá el peligro de una explosión. Sustituya la pila únicamente por otra del mismo tipo o un tipo equivalente.
- El bloque de baterías no debe exponerse a una fuente de calor excesiva, como luz solar, fuego o similar.
- Mantenga la batería fuera del alcance de los niños y en su estuche original cuando no esté en uso. Deseche las baterías utilizadas de forma rápida. En caso de tragarse, póngase con un médico inmediatamente.

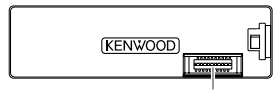
Cómo leer este manual

- Las operaciones se explican utilizando principalmente los botones de la placa frontal.
- [**XX**] indica los elementos seleccionados.
- (➡ **XX**) significa que hay información disponible en la página indicada.

Mantenimiento

Limpieza de la unidad: Limpie la suciedad de la placa frontal con un paño suave o paño de silicona seco.

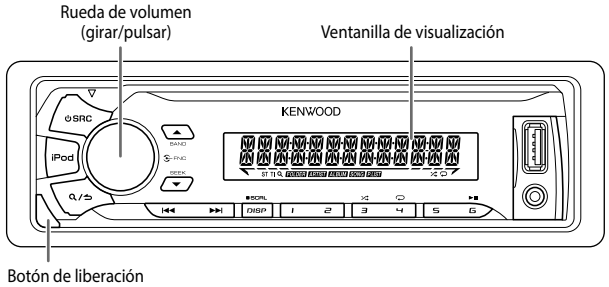
Limpieza del conector: Desmonte la placa frontal y limpie el conector con un palillo de algodón, teniendo cuidado de no dañarlo.



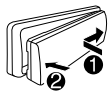
Conector (en el reverso de la placa frontal)

PUNTOS BÁSICOS

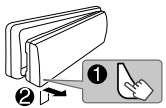
Placa frontal



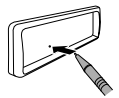
Fijar



Desmontar

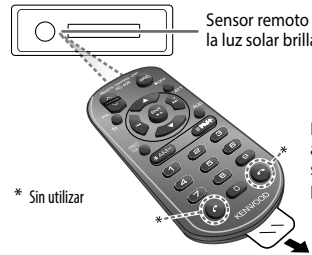


Cómo reinicializar

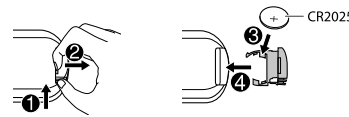


También se borrarán los ajustes preestablecidos por usted.

Mando a distancia (RC-406)


Sensor remoto (DO lo exponga a la luz solar brillante.)
Retire la hoja aislante cuando se utilice por primera vez.
* Sin utilizar
*
*

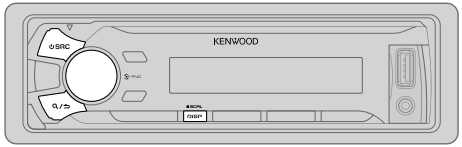
Cómo cambiar la batería



Para	En la placa frontal	En el control remoto
Encender la unidad	Pulse ⏻ **SRC**. • Pulse y mantenga pulsado para apagar la unidad.	Pulse y mantenga pulsado **SRC** para apagar la unidad. (La unidad no se enciende pulsando **SRC**.)
Ajustar el volumen	Gire la rueda de volumen.	Pulse **VOL** ∧ o **VOL** ∨.
		Pulse **ATT** durante la reproducción para atenuar el sonido. • Pulse otra vez para cancelar.
Seleccionar una fuente	Pulse ⏻ **SRC** repetidamente. • Pulse **iPod** para seleccionar directamente la fuente iPod.	Pulse **SRC** repetidamente.
Cambiar la información en pantalla*	Pulse **DISP SCRL** repetidamente. • Pulse y mantenga pulsado para desplazar la información en pantalla.	(no disponible)

* La información en pantalla también se puede apagar si pulsa **DISP SCRL** repetidamente.

PROCEDIMIENTOS INICIALES



1 Cancele la demostración

Cuando enciende la unidad (o después de reinicializarla) la pantalla muestra: "CANCEL DEMO" ➡ "PRESS" ➡ "VOLUME KNOB"

1. **Pulse la rueda de volumen.**
   Se selecciona [**YES**] para la configuración inicial.
2. **Pulse de nuevo la rueda de volumen.**
   Aparece "DEMO OFF".

2 Puesta en hora del reloj

1. **Pulse la rueda de volumen para ingresar en [FUNCTION].**
2. **Gire la rueda de volumen para seleccionar [CLOCK] y luego púlsela.**
3. **Gire la rueda de volumen para seleccionar [CLOCK ADJUST] y luego púlsela.**
4. **Gire la rueda de volumen para realizar los ajustes y, a continuación, púlsela.**
   Día ➡ Hora ➡ Minutos
5. **Gire la rueda de volumen para seleccionar [CLOCK FORMAT] y luego púlsela.**
6. **Gire la rueda de volumen para seleccionar [12H] o [24H] y, a continuación, púlsela.**
7. **Para salir, pulse y mantenga pulsado 🔍/⮌.**

Para volver al elemento de ajuste anterior, pulse 🔍/⮌.

Mientras se está visualizando la pantalla del reloj...

Pulse y mantenga pulsado DISP SCRL para ingresar directamente en el modo de ajuste del reloj.
A continuación, realice los pasos **4** anteriores y ponga el reloj en hora.

3 Configuración de los ajustes iniciales

1. **Pulse ⏻ SRC repetidas veces para ingresar a STANDBY.**
2. **Pulse la rueda de volumen para ingresar en [FUNCTION].**
3. **Gire la rueda de volumen para seleccionar (consulte la siguiente tabla) y luego púlsela.**
4. **Repita el paso 3 hasta que se seleccione o active el elemento deseado.**
5. **Para salir, pulse y mantenga pulsado 🔍/⮌.**

Para volver al elemento de ajuste anterior, pulse 🔍/⮌.

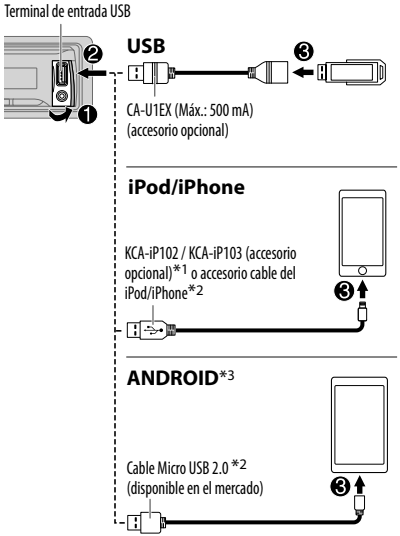
Predeterminado: **XX**

AUDIO CONTROL		
	SWITCH PREOUT	**REAR**/ **SUB-W**: Selecciona cuando hay altavoces traseros o un subwoofer conectados a los terminales de salida de línea de la parte posterior (mediante un amplificador externo).
	SP SELECT	**OFF**/ **5/4**/ **6 × 9/6**/ **OEM**: Selecciona de acuerdo con el tamaño de los altavoces (5 pulgadas o 4 pulgadas, 6×9 pulgadas o 6 pulgadas) o altavoces OEM para un rendimiento óptimo.
TUNER SETTING		
	PRESET TYPE	**NORMAL**: Memoriza una emisora para cada botón predefinido de cada banda (FM1/ FM2/ FM3/ AM). ; **MIX**: Memoriza una emisora para cada botón predefinido independientemente de la banda seleccionada.
SYSTEM		
	KEY BEEP	**ON**: Activa el tono de pulsación de teclas. ; **OFF**: Se desactiva.
	SOURCE SELECT	
		BUILT-IN AUX **ON**: Habilita AUX en la selección de la fuente. ; **OFF**: Se deshabilita. (➡ **8**)
	F/W UPDATE	
		UPDATE SYSTEM
		F/W UP xx.xx **YES**: Se empieza a actualizar el firmware. ; **NO**: Se cancela (la actualización no se activa). Para obtener información sobre cómo actualizar el firmware, consulte: www.kenwood.com/cs/ce/
CLOCK		
	CLOCK DISPLAY	**ON**: La hora del reloj siempre se visualiza en la pantalla cuando la unidad está apagada. ; **OFF**: Se cancela.

USB / iPod / ANDROID

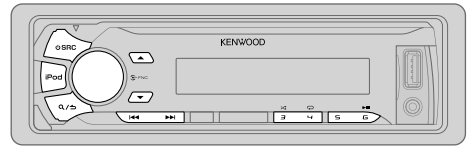
Inicie la reproducción

La fuente cambia automáticamente y se inicia la reproducción.



*1 KCA-iP102 : Tipo de 30 pines, KCA-iP103 : Tipo Lightning

*2 No deje el cable dentro del vehículo cuando no lo esté utilizando.



Para	En la placa frontal	En el control remoto
Reproducción / pausa	Pulse **6 ▶II**.	Pulse **ENT ▶II**.
Retroceder / avanzar rápidamente*4	Pulse y mantenga pulsado **I◀◀ / ▶▶I**.	Pulse y mantenga pulsado **I◀◀ / ▶▶I (+)**.
Seleccionar un archivo	Pulse **I◀◀ / ▶▶I**.	Pulse **I◀◀ / ▶▶I (+)**.
Seleccionar una carpeta*5	Pulse **▲ / ▼**.	Pulse **#FM+ / ✻AM–**.
Repetir reproducción*6	Pulse **4 ⟲** repetidamente. **FILE REPEAT/ FOLDER REPEAT/ REPEAT OFF** : Archivo MP3/ WMA/ WAV/ FLAC, iPod o ANDROID **FILE REPEAT/ REPEAT OFF** : Archivo KME Light/ KMC*7	
Reproducción aleatoria*6	Pulse **3 ⤮** repetidamente. **FOLDER RANDOM/ RANDOM OFF** : Archivo MP3/ WMA/ WAV/ FLAC, archivo KME Light/ KMC, iPod o ANDROID	
	Pulse y mantenga pulsado **3 ⤮ para seleccionar ALL RANDOM.**	
Seleccionar modo de control	Pulse y mantenga pulsado **iPod** mientras está en una fuente iPod. **MODE ON** : Control desde el iPod*8 **MODE OFF** : Control desde la unidad Mientras está en una fuente ANDROID, (➡ 6, [ANDROID SETUP])	
Seleccionar Music drive (➡ 6, [MUSIC DRIVE])	Pulse **5** repetidamente. Se iniciará la reproducción de las canciones guardadas en: • Memoria interna o externa seleccionada de un smartphone (Clase de almacenamiento masivo). • Unidad seleccionada de un dispositivo de múltiples unidades.	

*3 Cuando conecte un dispositivo Android, se mostrará "Press [VIEW] to install KENWOOD MUSIC PLAY APP". Siga las instrucciones para instalar la aplicación. Antes de la conexión, también puede instalar la versión más reciente de la aplicación KENWOOD MUSIC PLAY en su dispositivo Android. (➡ **10**)
*4 Para ANDROID: Aplicable sólo cuando se selecciona [**BROWSE MODE**]. (➡ [**ANDROID SETUP**])
*5 Sólo para archivos MP3/ WMA/ WAV/ FLAC. Esto no funciona para iPod/ ANDROID.
*6 Para iPod/ ANDROID: Aplicable sólo cuando se selecciona [**MODE OFF**]/ [**BROWSE MODE**].
*7 KME Light : KENWOOD Music Editor Light, KMC : KENWOOD Music Control (➡ **10**)
*8 Aún podrá continuar controlando la reproducción/pausa, salto de archivos, avance rápido o retroceso de archivos desde la unidad.

Seleccionar un archivo de una carpeta/lista

1 Pulse 🔍/⮌.
2 Gire la rueda de volumen para seleccionar una carpeta/lista y luego púlsela.
3 Gire la rueda de volumen para seleccionar un archivo y luego púlsela.

Búsqueda rápida

Si existen numerosos archivos, puede realizar una búsqueda rápida.

Para USB (para archivos KME Light/ KMC):

Pulse I◄◄ / ►►I para realizar una búsqueda a un índice de búsqueda por salto predeterminado. (➡ [**SKIP SEARCH**])

Pulse y mantenga pulsado I◄◄ / ►►I para realizar la búsqueda a un índice de 10%.

- No aplicable a archivos MP3/ WMA/ WAV/ FLAC.

Para iPod:

Puede realizar la búsqueda de un archivo por el primer carácter.

1. Gire rápidamente la rueda de volumen para acceder a la búsqueda de caracteres.
2. Gire la rueda de volumen para seleccionar el carácter.
   Para realizar la búsqueda de un carácter distinto de A a Z y 0 a 9, introduzca solamente "✳".
3. Pulse I◄◄ / ►►I para mover la posición de ingreso.
   - Podrá introducir hasta tres caracteres.
4. Pulse la rueda de volumen para iniciar la búsqueda.

- Para volver a la carpeta raíz/ primer archivo/ menú superior, pulse **5**.
- Para volver al elemento de ajuste anterior, pulse 🔍/⮌.
- Para cancelar, pulse y mantenga pulsado 🔍/⮌.
- Para iPod, aplicable solo cuando se selecciona [**MODE OFF**]. (➡ **5**)
- Para ANDROID, aplicable solo cuando se selecciona [**BROWSE MODE**]. (➡ [**ANDROID SETUP**])

Búsqueda directa de música (mediante RC-406)

1 Pulse DIRECT.
2 Pulse los botones numéricos para ingresar un número de archivo.
3 Pulse ENT ▶❚❚ para realizar la búsqueda de música.

- Para cancelar, pulse ⮌ o **DIRECT**.
- No disponible si se selecciona la reproducción aleatoria.
- No es aplicable para iPod, ANDROID, archivo KME Light/ KMC.

Escuchar TuneIn Radio/ TuneIn Radio Pro/ Aupeo

Mientras escucha TuneIn Radio, TuneIn Radio Pro o Aupeo, conecte el iPod/iPhone al terminal de entrada USB de la unidad.

- La unidad generará el sonido a través de estas aplicaciones.

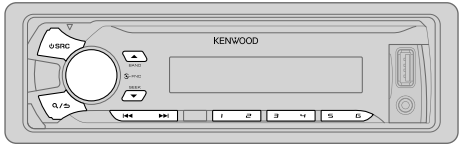
Otros ajustes

1 Pulse la rueda de volumen para ingresar en [FUNCTION].
2 Gire la rueda de volumen para seleccionar (consulte la siguiente tabla) y luego púlsela.
3 Repita el paso 2 hasta que se seleccione o active el elemento deseado.
4 Para salir, pulse y mantenga pulsado 🔍/⮌.

Para volver al elemento de ajuste anterior, pulse 🔍/⮌.

Predeterminado: **XX**

ANDROID SETUP		
	BROWSE MODE: Control desde la unidad (utilizando la aplicación KENWOOD MUSIC PLAY). ; **HAND MODE**: Control de otras aplicaciones del reproductor de medios desde el dispositivo Android (sin utilizar la aplicación KENWOOD MUSIC PLAY). No obstante, aún podrá seguir controlando la reproducción/ pausa y el salto de archivos desde la unidad.	
USB		
	MUSIC DRIVE	**DRIVE CHANGE**: La siguiente unidad ([**DRIVE 1**] a [**DRIVE 5**]) se selecciona automáticamente y se inicia la reproducción. Repita los pasos **1** a **3** para seleccionar las siguientes unidades.
	SKIP SEARCH	**0.5%**/ **1%**/ **5%**/ **10%**: Mientras escucha un iPod, ANDROID o archivo KME Light/ KMC, seleccione el índice de búsqueda por salto sobre el total de archivos.



Búsqueda de una emisora

1. **Pulse ⏻ SRC repetidas veces para seleccionar TUNER.**
2. **Pulse ▲ BAND repetidamente (o pulse #FM+ / ✻AM– en el RC-406) para seleccionar FM1/ FM2/ FM3/ AM.**
3. **Pulse I◄◄ / ►►I (o pulse I◄◄ / ►►I (+) en el RC-406) para buscar una emisora.**

- **Para cambiar el método de búsqueda con I◄◄ / ►►I**: Pulse **▼ SEEK** repetidamente.
  - **AUTO1** : Realiza automáticamente la búsqueda de una emisora.
  - **AUTO2** : Busca una emisora presintonizada.
  - **MANUAL** : Buscar manualmente una emisora.
- **Para programar una emisora**: Pulse y mantenga pulsado uno de los botones numéricos (**1** a **6**).
- **Para seleccionar una emisora programada**: Pulse uno de los botones numéricos (**1** a **6**) (o pulse uno de los botones numéricos (**1** a **6**) en el RC-406).

Sintonización de acceso directo (mediante RC-406)

1. **Pulse DIRECT para ingresar a la Sintonización de acceso directo.**
2. **Pulse los botones numéricos para ingresar una frecuencia.**
3. **Pulse ENT ►II para buscar una emisora.**

- Para cancelar, pulse ⮌ o **DIRECT**.
- Si después del paso **2** no se realiza ninguna operación durante 10 segundos, la sintonización de acceso directo se cancela automáticamente.

Otros ajustes

1. **Pulse la rueda de volumen para ingresar en [FUNCTION].**
2. **Gire la rueda de volumen para seleccionar (consulte la siguiente tabla) y luego púlsela.**
3. **Repita el paso 2 hasta que se seleccione o active el elemento deseado.**
4. **Para salir, pulse y mantenga pulsado 🔍/⮌.**

Para volver al elemento de ajuste anterior, pulse 🔍/⮌.

Predeterminado: **XX**

TUNER SETTING	
AUTO MEMORY	**YES**: Memorización automática de 6 emisoras con buena señal de recepción. ; **NO**: Se cancela. • Solo puede seleccionarse si selecciona previamente [**NORMAL**] en [**PRESET TYPE**]. (➡ **4**)
MONO SET	**ON**: Mejora la recepción de FM pero se puede perder el efecto estéreo. ; **OFF**: Se cancela.
NEWS SET	**ON**: Si estuviera disponible, la unidad cambiará temporalmente al Noticiero. ; **OFF**: Se cancela.
REGIONAL	**ON**: Cambia a otra emisora sólo en la región específica que utiliza el control "AF". ; **OFF**: Se cancela.
AF SET	**ON**: Cuando la recepción actual es deficiente, busca automáticamente otra emisora que transmita el mismo programa en la misma red Radio Data System con mejor recepción de señal. ; **OFF**: Se cancela.
TI	**ON**: Permite que la unidad cambie temporalmente a Información sobre el tráfico, si está disponible ("TI" se enciende). ; **OFF**: Se cancela.
PTY SEARCH	Selecciona el tipo de programa disponible (➡ **8**) y, a continuación, pulse I◄◄ / ►►I para iniciar.
CLOCK	
TIME SYNC	**ON**: Sincroniza la hora de la unidad con la hora de la emisora Radio Data System. ; **OFF**: Se cancela.

RADIO

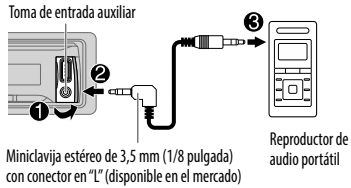
- [**MONO SET**]/ [**NEWS SET**]/ [**REGIONAL**]/ [**AF SET**]/ [**TI**]/ [**PTY SEARCH**] solo se puede seleccionar cuando la banda es FM1/ FM2/ FM3.
- Tipo de programa disponible:
  SPEECH: **NEWS**, **AFFAIRS**, **INFO** (información), **SPORT**, **EDUCATE**, **DRAMA**, **CULTURE**, **SCIENCE**, **VARIED**, **WEATHER**, **FINANCE**, **CHILDREN**, **SOCIAL**, **RELIGION**, **PHONE IN**, **TRAVEL**, **LEISURE**, **DOCUMENT**
  MUSIC: **POP M** (música), **ROCK M** (música), **EASY M** (música), **LIGHT M** (música), **CLASSICS**, **OTHER M** (música), **JAZZ**, **COUNTRY**, **NATION M** (música), **OLDIES**, **FOLK M** (música)
  La unidad realizará la búsqueda del tipo de programa categorizado en [**SPEECH**] o [**MUSIC**], si está seleccionado.
- Si el volumen se ajusta durante la recepción de la información sobre tráfico o boletín de noticias, el volumen ajustado queda automáticamente programado. Se aplicará la próxima vez que se active la información sobre el tráfico o boletín de noticias.

AUX

Preparativos:
Seleccione [**ON**] para [**BUILT-IN AUX**]. (➡ 4)

Comience a escuchar

1 Conecte un reproductor de audio portátil (disponible en el mercado).


Toma de entrada auxiliar
1
2
3
Miniclavija estéreo de 3,5 mm (1/8 pulgada) con conector en "L" (disponible en el mercado)
Reproductor de audio portátil

2 Pulse ⏻ SRC repetidas veces para seleccionar AUX.
3 Encienda el reproductor de audio portátil e inicie la reproducción.

Defina el nombre de una entrada auxiliar (AUX)

Mientras escucha un reproductor de audio portátil conectado a la unidad...

1 Pulse la rueda de volumen para ingresar en [FUNCTION].
2 Gire la rueda de volumen para seleccionar [SYSTEM] y luego púlsela.
3 Gire la rueda de volumen para seleccionar [AUX NAME SET] y luego púlsela.
4 Gire la rueda de volumen para seleccionar y luego púlsela.
AUX (predeterminado)/ **DVD**/ **PORTABLE**/ **GAME**/ **VIDEO**/ **TV**
5 Para salir, pulse y mantenga pulsado 🔍/⮌.

Para volver al elemento de ajuste anterior, pulse 🔍/⮌.

AJUSTES DE VISUALIZACIÓN

1 Pulse la rueda de volumen para ingresar en [FUNCTION].
2 Gire la rueda de volumen para seleccionar [DISPLAY] y luego púlsela.
3 Gire la rueda de volumen para seleccionar (consulte la siguiente tabla) y luego púlsela.
4 Repita el paso 3 hasta que se seleccione o active el elemento deseado.
5 Para salir, pulse y mantenga pulsado 🔍/⮌.

Para volver al elemento de ajuste anterior, pulse 🔍/⮌.

Predeterminado: **XX**

DIMMER	**ON**: La iluminación de la pantalla se oscurece. ; **OFF**: Se cancela.
BRIGHTNESS	**0** — **31**: Selecciona su nivel de brillo preferido para la iluminación de la pantalla.
TEXT SCROLL	**AUTO**/ **ONCE**: Selecciona entre el desplazamiento automático de la información en pantalla o un desplazamiento único. ; **OFF**: Se cancela.

AJUSTES DE AUDIO

Mientras se escucha desde cualquier fuente...

1. **Pulse la rueda de volumen para ingresar en [FUNCTION].**
2. **Gire la rueda de volumen para seleccionar [AUDIO CONTROL] y luego púlsela.**
3. **Gire la rueda de volumen para seleccionar (consulte la siguiente tabla) y luego púlsela.**
4. **Repita el paso 3 hasta que se seleccione o active el elemento deseado.**
5. **Para salir, pulse y mantenga pulsado 🔍/⮌.**

(o utiliza RC-406)

1. **Pulse AUD para ingresar a [AUDIO CONTROL].**
2. **Pulse ▲/▼ para hacer una selección y luego pulse ENT ▶II.**

Para volver al elemento de ajuste anterior, pulse 🔍/⮌.

Predeterminado: **XX**

SUB-W LEVEL	**−15** a **+15** (**0**)	Ajusta el nivel de salida del subwoofer.
BASS LEVEL	**−8** a **+8** (**+6**)	Ajusta el volumen a programarse para cada fuente. (Antes de realizar un ajuste, seleccione la fuente que desea ajustar.)
MID LEVEL	**−8** a **+8** (**+5**)	
TRE LEVEL	**−8** a **+8** (**0**)	
EQ PRO		
BASS ADJUST	**BASS CTR FRQ**	**60**/ **80**/ **100**/ **200**: Selecciona la frecuencia central.
	BASS LEVEL	**−8** a **+8** (**+6**): Ajusta el nivel.
	BASS Q FACTOR	**1.00**/ **1.25**/ **1.50**/ **2.00**: Ajusta el factor de calidad.
	BASS EXTEND	**ON**: Activa la ampliación de graves. ; **OFF**: Se cancela.
MID ADJUST	**MID CTR FRQ**	**0.5K**/ **1.0K**/ **1.5K**/ **2.5K**: Selecciona la frecuencia central.
	MID LEVEL	**−8** a **+8** (**+5**): Ajusta el nivel.
	MID Q FACTOR	**0.75**/ **1.00**/ **1.25**: Ajusta el factor de calidad.
TRE ADJUST	**TRE CTR FRQ**	**10.0K**/ **12.5K**/ **15.0K**/ **17.5K**: Selecciona la frecuencia central.
	TRE LEVEL	**−8** a **+8** (**0**): Ajusta el nivel.

PRESET EQ	**DRIVE EQ**/ **TOP40**/ **POWERFUL**/ **ROCK**/ **POPS**/ **EASY**/ **JAZZ**/ **NATURAL**/ **USER**: Selecciona un ecualizador predefinido adecuado para el género musical. (Seleccione [**USER**] para utilizar los ajustes personalizados.) [**DRIVE EQ**] es un ecualizador preajustado que reduce el ruido exterior o el nivel de ruido de los neumáticos.
BASS BOOST	**LV1**/ **LV2**/ **LV3**: Selecciona su nivel de refuerzo de graves preferido. ; **OFF**: Se cancela.
LOUDNESS	**LV1**/ **LV2**: Selecciona los niveles preferidos de refuerzo para frecuencias altas y bajas para producir un sonido bien equilibrado a bajos niveles de volumen. ; **OFF**: Se cancela.
SUBWOOFER SET	**ON**: Activa la salida del subwoofer. ; **OFF**: Se cancela.
LPF SUBWOOFER	**THROUGH**: Todas las señales se envían al subwoofer. ; **85HZ**/ **120HZ**/ **160HZ**: Las señales de audio con frecuencias inferiores a 85 Hz/ 120 Hz/ 160 Hz se envían al subwoofer.
SUB-W PHASE	**REVERSE** (180°)/ **NORMAL** (0°): Selecciona la fase de la salida del subwoofer de acuerdo con la salida de los altavoces, para lograr un desempeño óptimo. (Puede seleccionarse solo si se seleccionó un ajuste distinto de [**THROUGH**] para [**LPF SUBWOOFER**].)
FADER	**R15** a **F15** (**0**): Ajusta el balance de salida de los altavoces trasero y delantero.
BALANCE	**L15** a **R15** (**0**): Ajusta el balance de salida de los altavoces izquierdo y derecho.
VOLUME OFFSET	Para AUX: **−8** a **+8** (**0**) ; Para otras fuentes: **−8** a **0**: Predefine el nivel de ajuste de volumen para cada fuente. (Antes de realizar el ajuste, seleccione la fuente que desea ajustar.)
SOUND RECNSTR (Reconstrucción del sonido)	**ON**: Crea un sonido real compensando los componentes de alta frecuencia y restableciendo el tiempo de subida de la forma de onda que se pierde en la compresión de los datos de audio. ; **OFF**: Se cancela.

- [**SUB-W LEVEL**]/ [**SUBWOOFER SET**]/ [**LPF SUBWOOFER**]/ [**SUB-W PHASE**] solo pueden seleccionarse si [**SWITCH PREOUT**] está ajustado en [**SUB-W**]. (➡ **4**)
- [**SUB-W LEVEL**]/ [**LPF SUBWOOFER**]/ [**SUB-W PHASE**] solo pueden seleccionarse si [**SUBWOOFER SET**] está ajustado en [**ON**].

MÁS INFORMACIÓN

General
Encontrará información detallada y notas acerca de los archivos de audio que pueden reproducirse en el manual en línea en el siguiente sitio web: www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/

Archivos reproducibles
- Archivos de audio que pueden reproducirse: MP3 (.mp3), WMA (.wma), WAV (.wav), FLAC (.flac)
- Sistema de archivos del dispositivo USB reproducible: FAT12, FAT16, FAT32

Aunque los archivos de audio cumplan con los criterios mencionados arriba, la reproducción podría no ser posible dependiendo de los tipos o condiciones del medio o dispositivo.

Acerca de los dispositivos USB
- Esta unidad puede reproducir archivos MP3/ WMA/ WAV/ FLAC guardados en un dispositivo de clase de almacenamiento masivo USB.
- No es posible conectar un dispositivo USB a través de un concentrador USB.
- La conexión con un cable de más de 5 m de largo puede ocasionar una reproducción anormal.
- Esta unidad no puede reconocer ningún dispositivo USB cuyo régimen sea distinto de 5 V y que exceda de 1 A.

Acerca de KENWOOD Music Editor Light y KENWOOD Music Control
- Esta unidad es compatible con la aplicación para PC KENWOOD Music Editor Light y la aplicación para Android™ KENWOOD Music Control.
- Cuando reproduce audio con archivos de canciones añadidos mediante KENWOOD Music Editor Light o KENWOOD Music Control, puede buscar archivos de audio por género, artista, álbum, lista de producción o canción.
- KENWOOD Music Editor Light y KENWOOD Music Control están disponibles desde el siguiente sitio web: www.kenwood.com/cs/ce/

Acerca del iPod/iPhone
Made for
- iPod touch (2nd, 3rd, 4th y 5th generation)
- iPod classic
- iPod nano (3rd, 4th, 5th, 6th y 7th generation)
- iPhone 3G, 3GS, 4, 4S, 5, 5S, 5C

- Para obtener información sobre la última lista de compatibilidades y las nuevas versiones de los software de iPhone/ iPod, consulte: www.kenwood.com/cs/ce/ipod
- El iPod no se puede utilizar si se visualiza "KENWOOD" o "✔" en el iPod.

Acerca del dispositivo Android
- Esta unidad es compatible con Android OS 4.1 y superior.
- Algunos dispositivos Android (con OS 4.1 y superior) pueden no ser completamente compatibles con Android Open Accessory (AOA) 2.0.
- Si el dispositivo Android es compatible con dispositivos de clase de almacenamiento masivo y con AOA 2.0, esta unidad siempre reproducirá con prioridad a través de AOA 2.0.
- Para obtener más información y la lista de compatibilidad más reciente, consulte: www.kenwood.com/cs/ce/

Silencio cuando se recibe una llamada telefónica
Conecte el cable MUTE a su teléfono mediante un accesorio para teléfono disponible en el mercado. (➡ **13**)

Cuando se recibe una llamada aparece el mensaje "CALL". (El sistema de audio se detiene.)
- Para seguir escuchando el sistema de audio durante una llamada, pulse ⏻ **SRC**. El mensaje "CALL" desaparece y se reanuda el sistema de audio.

Cuando finaliza la llamada, el mensaje "CALL" desaparece. (El sistema de audio se reanuda.)

LOCALIZACIÓN Y SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

	Síntoma	Solución
General	El sonido no se escucha.	• Ajuste el volumen al nivel óptimo. • Inspeccione los cables y las conexiones.
	Aparece "MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON".	Apague la unidad y luego compruebe que los terminales de los cables de altavoz estén correctamente aislados. A continuación, vuelva a encender la unidad.
	Aparece "PROTECTING SEND SERVICE".	Lleve la unidad al centro de servicio más cercano.
	• El sonido no se escucha. • La unidad no se enciende. • La información mostrada en la pantalla no es correcta.	Limpie los conectores. (➡ **2**)
	El receptor no funciona en absoluto.	Reinicialice la unidad. (➡ **3**)
Radio	• Recepción de radio deficiente. • Ruidos estáticos mientras se escucha la radio.	• Conecte firmemente la antena. • Extraiga completamente la antena.
USB / iPod	El mensaje "READING" sigue destellando.	No utilice demasiados niveles de jerarquías o carpetas.
	El tiempo de reproducción transcurrido no escorrecto.	Esto depende de cómo fueron registrados los archivos.
	No se visualizan los caracteres correctos (por ej.: nombre del álbum).	Esta unidad visualiza sólo letras mayúsculas, números, y un número limitado de símbolos.
	"NA FILE"	Asegúrese de que los archivos de audio contenidos en el medio sean compatibles. (➡ **10**)
	"READ ERROR"	Vuelva a copiar los archivos y carpetas en el dispositivo USB. Si con esto no se resuelve el problema, reinicialice el dispositivo USB o utilice otro dispositivo USB.
	"NO DEVICE"	Conecte un dispositivo USB y cambie de nuevo a la fuente USB.
	"COPY PRO"	Se reprodujo un archivo con protección contra copias.

	Síntoma	Solución
USB / iPod	"NA DEVICE"	Conecte un dispositivo USB compatible y verifique las conexiones.
	"NO MUSIC"	Conecte un dispositivo USB que contenga archivos de audio reproducibles.
	"iPod ERROR"	• Vuelva a conectar el iPod. • Reinicialice el iPod.
ANDROID	• El sonido no se escucha durante la reproducción. • El sonido se genera solo por el dispositivo Android.	• Vuelva a conectar el dispositivo Android. • Si está en [**HAND MODE**], arranque la aplicación de cualquier reproductor de medios en el dispositivo Android e inicie la reproducción. • Si está en [**HAND MODE**], vuelva a arrancar la aplicación del reproductor de medios actual o utilice otra aplicación. • Vuelva a iniciar el dispositivo Android. • Si con esto no se consigue resolver el problema, el dispositivo Android conectado no podrá enviar la señal de audio a la unidad. (➡ **10**)
	No se puede reproducir en [**BROWSE MODE**].	• Asegúrese de que KENWOOD MUSIC PLAY APP esté instalado en el dispositivo Android. (➡ **6**) • Vuelva a conectar el dispositivo Android y realice el ajuste apropiado en [**ANDROID SETUP**]. (➡ **6**) • Si con esto no se consigue resolver el problema, el dispositivo Android conectado no es compatible con [**BROWSE MODE**]. (➡ **10**)
	El mensaje "NO DEVICE" o "READING" sigue destellando.	• Desactive las opciones del desarrollador en el dispositivo Android. • Vuelva a conectar el dispositivo Android. • Si con esto no se consigue resolver el problema, el dispositivo Android conectado no es compatible con [**BROWSE MODE**]. (➡ **10**)
	Reproducción intermitente o con saltos de sonido.	Desactive el modo de ahorro de energía en el dispositivo Android.
	"ANDROID ERROR" / "NA DEVICE"	• Vuelva a conectar el dispositivo Android. • Vuelva a iniciar el dispositivo Android.

⚠ Advertencia

- La unidad puede utilizarse solamente con una fuente de alimentación de 12 V CC con negativo a masa.
- Desconecte el terminal negativo de la batería antes de realizar el cableado y el montaje.
- Para evitar un cortocircuito, no conecte el cable de la batería (amarillo) ni el cable de encendido (rojo) al chasis del vehículo o cable de conexión a masa (negro).
- Para evitar un cortocircuito, utilice una cinta de vinilo para aislar los cables no conectados.
- Asegúrese de volver a conectar a masa esta unidad al chasis del automóvil después de la instalación.

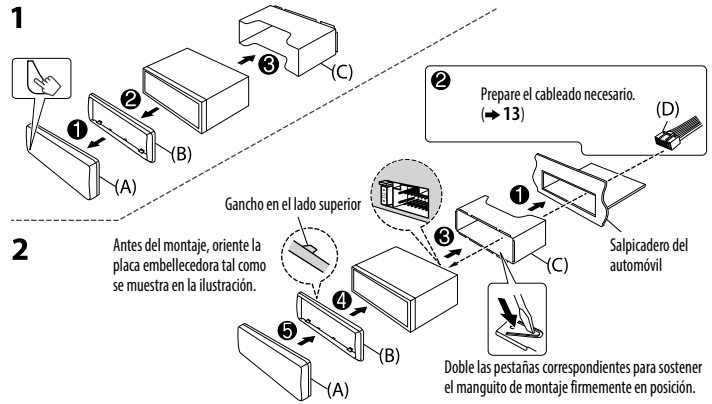
⚠ Precaución

- Para fines de seguridad, deje que un profesional realice el cableado y el montaje. Consulte con un distribuidor de productos de audio para automóviles.
- Instale esta unidad en la consola de su vehículo. No toque las partes metálicas de la unidad durante o un poco después del uso de la unidad. Las partes metálicas, tales como el disipador de calor o la carcasa, pueden estar muy calientes.
- No conecte los cables ⊖ de los altavoces al chasis del vehículo, al cable de conexión a masa (negro) o en paralelo.
- Monte la unidad a un ángulo de menos de 30°.
- Si el mazo de conductores de su vehículo no dispone de terminal de encendido, conecte el cable de encendido (rojo) al terminal de la caja de fusibles del vehículo, el cual suministrará una alimentación de 12 V CC y podrá conectarse y desconectarse mediante la llave de encendido.
- Mantenga todos los cables alejados de las partes metálicas disipadoras de calor.
- Después de instalar la unidad, compruebe que las lámparas de freno, las luces intermitentes, el limpiaparabrisas, etc. funcionen satisfactoriamente.
- Si se funde el fusible, en primer lugar asegúrese de que los cables no estén en contacto con el chasis del vehículo y, a continuación, reemplace el fusible usado por otro del mismo régimen.

Procedimiento básico

1. **Quite la llave del interruptor de encendido; después, desconecte el terminal ⊖ de la batería del automóvil.**
2. **Conecte los cables correctamente.**
   Consulte Conexión del cableado. (➡ **13**)
3. **Instale la unidad en su automóvil.**
   Consulte Instalación de la unidad (montaje en el tablero).
4. **Conecte el terminal ⊖ de la batería del automóvil.**
5. **Reinicialice la unidad. (➡ 3)**

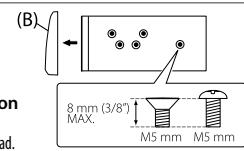
Instalación de la unidad (montaje en el tablero)


1
2
(A)
(B)
(C)
(D)
Prepare el cableado necesario. (➡ 13)
Gancho en el lado superior
Antes del montaje, oriente la placa embellecedora tal como se muestra en la ilustración.
Salpicadero del automóvil
Doble las pestañas correspondientes para sostener el manguito de montaje firmemente en posición.

Cuando instale sin el manguito de montaje

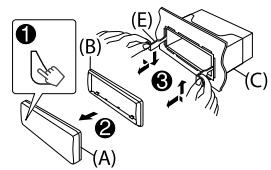
1. **Retire de la unidad, el manguito de montaje y la placa embellecedora.**
2. **Alinee los orificios de la unidad (en ambos lados) con la ménsula de montaje del vehículo y asegure la unidad con los tornillos (disponibles en el mercado).**

⚠ Utilice solo los tornillos especificados. El uso de tornillos incorrectos puede dañar la unidad.

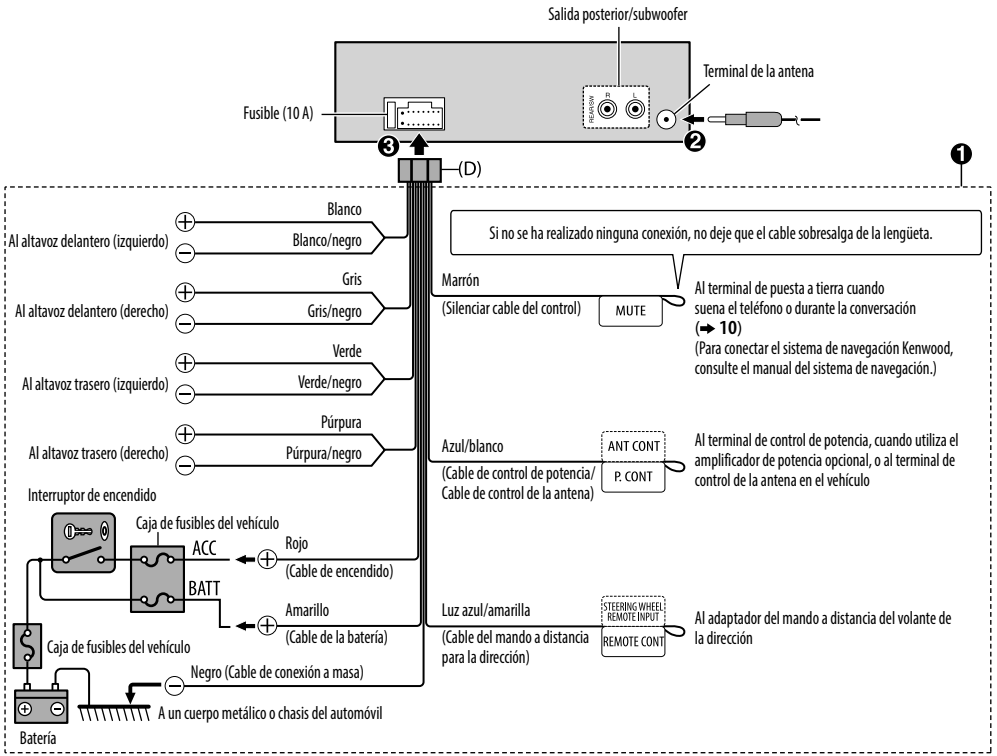


Cómo desmontar la unidad

1. **Desmonte la placa frontal.**
2. **Enganche las uñas de agarre dispuestas en las herramientas de extracción, en los orificios a ambos lados de la placa embellecedora y, a continuación, extráigala.**
3. **Inserte las herramientas de extracción hasta el fondo de las ranuras a ambos lados y, a continuación, siga la dirección de las flechas, como se muestra a la derecha.**



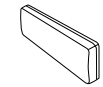
Conexión del cableado


Salida posterior/subwoofer
Terminal de la antena
Fusible (10 A)
REAR/SW
❸
❷
❶
(D)
Blanco
Al altavoz delantero (izquierdo)
Blanco/negro
Gris
Al altavoz delantero (derecho)
Gris/negro
Verde
Al altavoz trasero (izquierdo)
Verde/negro
Púrpura
Al altavoz trasero (derecho)
Púrpura/negro
Si no se ha realizado ninguna conexión, no deje que el cable sobresalga de la lengüeta.
Marrón
(Silenciar cable del control)
MUTE
Al terminal de puesta a tierra cuando suena el teléfono o durante la conversación (➡ 10)
(Para conectar el sistema de navegación Kenwood, consulte el manual del sistema de navegación.)
Azul/blanco
(Cable de control de potencia/ Cable de control de la antena)
ANT CONT
P. CONT
Al terminal de control de potencia, cuando utiliza el amplificador de potencia opcional, o al terminal de control de la antena en el vehículo
Interruptor de encendido
Caja de fusibles del vehículo
ACC
Rojo
(Cable de encendido)
BATT
Amarillo
(Cable de la batería)
Luz azul/amarilla
(Cable del mando a distancia para la dirección)
STEERING WHEEL REMOTE INPUT
REMOTE CONT
Al adaptador del mando a distancia del volante de la dirección
Caja de fusibles del vehículo
Negro (Cable de conexión a masa)
A un cuerpo metálico o chasis del automóvil
Batería

Cuando conecte a un amplificador externo, conecte su cable de tierra al chasis del vehículo para evitar daños en la unidad.

Lista de piezas para la instalación

(A) Placa frontal

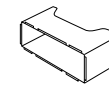


(×1)

(B) Placa embellecedora

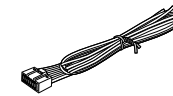
(×1)

(C) Manguito de montaje



(×1)

(D) Mazo de conductores



(×1)

(E) Herramienta de extracción

(×2)

SPECIFICATIONS/ SPÉCIFICATIONS/ ESPECIFICACIONES

Tuner / Tuner / Sintonizador	FM	Frequency Range/ Plage de fréquences/ Gama de frecuencias	87.5 MHz — 108.0 MHz (50 kHz space/ intervalle de 50 kHz/ espacio 50 kHz)
		Usable Sensitivity/ Sensibilité utilisable/ Sensibilidad útil (S/N/ S/B/ Relación señal/ruido = 26 dB)	8.2 dBf (0.71 µV/75 Ω)
		Quieting Sensitivity/ Seuil de sensibilité/ Sensibilidad de silenciamiento (DIN S/N = 46 dB)	17.2 dBf (2.0 µV/75 Ω)
		Frequency Response/ Réponse en fréquence/ Respuesta de frecuencia (±3 dB)	30 Hz — 15 kHz
		Signal-to-Noise Ratio/ Taux de Signal/Bruit/ Relación señal a ruido (MONO)	64 dB
		Stereo Separation/ Séparation stéréo/ Separación estéreo (1 kHz)	40 dB
	AM	Frequency Range/ Plage de fréquences/ Gama de frecuencias	530 kHz — 1 700 kHz (10 kHz space/ intervalle de 10 kHz/ espacio 10 kHz)
		Usable Sensitivity/ Sensibilité utilisable/ Sensibilidad útil (S/N/ S/B/ Relación señal/ruido = 20 dB)	29 dBµ (28.2 µV)

USB	USB Standard/ Standard USB/ Estándar USB	USB 1.1, USB 2.0 (Full speed/ Vitesse maximale/ Alta velocidad)
	File System/ Système de fichiers/ Sistema de archivos	FAT12/ 16/ 32
	Maximum Supply Current/ Courant d'alimentation maximum/ Corriente máxima de alimentación	DC 5 V ⎓ 1 A
	Frequency Response/ Réponse en fréquence/ Respuesta de frecuencia (±1 dB)	20 Hz — 20 kHz
	Signal-to-Noise Ratio/ Taux de Signal/Bruit/ Relación señal a ruido (1 kHz)	105 dB
	Dynamic Range/ Gamme dynamique/ Gama dinámica	90 dB
	Channel Separation/ Séparation des canaux/ Separación de canales	85 dB
	MP3 Decode/ Décodage MP3/ MP3 decodificado	Compliant with MPEG-1/2 Audio Layer-3/ Compatible avec le format MPEG-1/2 Audio Layer-3/ Compatible con MPEG-1/2 Audio Layer-3
	WMA Decode/ Décodage WMA/ WMA decodificado	Compliant with Windows Media Audio/ Compatible Windows Media Audio/ Compatible con Windows Media Audio
	WAV Decode/ Décodeur WAV/ WAV decodificado	RIFF waveform Audio Format (Linear PCM only)/ Format audio de forme d'onde RIFF (PCM linéaire uniquement)/ Formato de audio de formas de onda RIFF (PCM lineal solamente)
	FLAC Decode/ Décodeur FLAC/ FLAC decodificado	FLAC files/ Fichiers FLAC/ Archivos FLAC

SPECIFICATIONS/ SPÉCIFICATIONS/ ESPECIFICACIONES

Audio	Maximum Output Power/ Puissance de sortie maximum/ Potencia de salida máxima	50 W × 4	
	Full Bandwidth Power/ Pleine Puissance de Largeur de Bande/ Potencia en todo el ancho de banda	22 W × 4 (at less than 1 % THD/ avec moins de 1 % DHT/ a menos del 1 % THD)	
	Speaker Impedance/ Impédance d'enceinte/ Impedancia del altavoz	4 Ω — 8 Ω	
	Tone Action/ Action en tonalité/ Acción tonal	Bass/ Graves/ Graves	200 Hz ±8 dB
		Middle/ Médiums/ Registro medio	2.5 kHz ±8 dB
		Treble/ Aiguës/ Agudos	12.5 kHz ±8 dB
	Preout Level/Load / Niveau de préamplification/charge/ Nivel de salida de preamplificador/carga (USB)	2 500 mV/10 kΩ	
	Preout Impedance/ Impédance du préamplificateur/ Impedancia de salida de preamplificador	≤ 600 Ω	
Auxiliary / Auxiliaire / Auxiliar	Frequency Response/ Réponse en fréquence/ Respuesta de frecuencia (±3 dB)	20 Hz — 20 kHz	
	Input Maximum Voltage/ Tension maximum d'entrée/ Voltaje de entrada máximo	1 000 mV	
	Input Impedance/ Impédance d'entrée/ Impedancia de entrada	30 kΩ	
General / Généralités / General	Operating Voltage/ Tension de fonctionnement/ Voltaje de trabajo	14.4 V (10.5 V — 16 V allowable/ admissible/ admisibles)	
	Maximum Current Consumption/ Consommation de courant maximale/ Consumo de corriente máxima	10 A	
	Operational Temperature Range/ Plage de températures de fonctionnement/ Gama de temperaturas de funcionamiento	0°C — +40°C	
	Installation Size / Dimensions d'installation/ Tamaño de instalación (W × H × D / L × H × P / An × Al × F)	182 mm × 53 mm × 107 mm (7-3/16" × 2-1/16" × 4-3/16")	
	Weight/ Poids/ Peso	0.61 kg (1.35 lbs)	

Subject to change without notice./ Sujet à changement sans notification./ Sujeto a cambios sin previo aviso.

FCC WARNING

This equipment may generate or use radio frequency energy. Changes or modifications to this equipment may cause harmful interference unless the modifications are expressly approved in the instruction manual. The user could lose the authority to operate this equipment if an unauthorized change or modification is made.

FCC NOTE

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment may cause harmful interference to radio communications, if it is not installed and used in accordance with the instructions. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

Información acerca de la eliminación de equipos eléctricos y electrónicos al final de la vida útil (aplicable a los países que hayan adoptado sistemas independientes de recogida de residuos)

Los productos con el símbolo de un contenedor con ruedas tachado no podrán ser desechados como residuos domésticos. Los equipos eléctricos y electrónicos al final de la vida útil, deberán ser reciclados en instalaciones que puedan dar el tratamiento adecuado a estos productos y a sus subproductos residuales correspondientes. Póngase en contacto con su administración local para obtener información sobre el punto de recogida más cercano. Un tratamiento correcto del reciclaje y la eliminación de residuos ayuda a conservar los recursos y evita al mismo tiempo efectos perjudiciales en la salud y el medio ambiente.

Informação sobre a eliminação de pilhas

Este produto não deve ser eliminado como lixo doméstico geral. Devolva a pilha usada ao revendedor ou entidade autorizada para que a mesma seja devolvida ao fabricante ou importador. A reciclagem e a eliminação de lixo de maneira apropriada ajudarão a conservar os recursos naturais ao mesmo tempo que prevenirão os efeitos prejudicais à nossa saúde e ao meio ambiente.

- "Made for iPod," and "Made for iPhone" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod or iPhone may affect wireless performance.
- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- Lightning is a trademark of Apple Inc.
- Android is trademark of Google Inc.

libFLAC

Copyright (C) 2000,2001,2002,2003,2004,2005,2006,2007,2008,2009 Josh Coalson
Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND ONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

CALIFORNIA, USA ONLY

This product contains a CR Coin Cell Lithium Battery which contains Perchlorate Material—special handling may apply. See www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate